COMMISSION INTERNATIONALE DE NUMISMATIQUE
INTERNATIONAL NUMISMATIC COMMISSION
INTERNATIONALE NUMISMATISCHE KOMMISSION

AFFILIÉE AU COMITÉ INTERNATIONAL
DES SCIENCES HISTORIQUES

Compte rendu 48
2001

Publié par le Secrétariat de la Commission
avec le soutien financier de F. van Lanschot Bankiers

COMMISSION INTERNATIONALE DE NUMISMATIQUE
INTERNATIONAL NUMISMATIC COMMISSION
INTERNATIONALE NUMISMATISCHE KOMMISSION

AFFILIÉE AU COMITÉ INTERNATIONAL
DES SCIENCES HISTORIQUES

Compte rendu 48
2001

Publié par le Secrétariat de la Commission
avec le soutien financier de F. van Lanschot Bankiers

INTERNATIONAL
NUMISMATIC
COMMISSION
INTERNATIONALE
DE NUMISMATIQUE

96000178

TABLE OF CONTENTS/SOMMAIRE

Composition du Bureau 8

Statuts 10

Constitution 12

Meeting of the Council (Budapest, April 26-27 2001) 14

Comptes de la Commission 30

Membres de la Commission

Institutions 31

Membres honoraires 49

Obituaries

Parmeshwari Lal Gupta 51

Annual Scholarship of the INC 53

Les grands numismates

Joseph Hilarius Eckhel (1737 – 1798) (Günther Dembski) 55

Histoire des collections numismatiques et des institutions vouées à la numismatique

La collection numismatique du Musée Saint-Raymond à Toulouse (Vincent Geneviève) 60

The law and practice regarding coin finds

Münzfunde und Münzsammlungen – die gesetzlichen Bestimmungen in Österreich (Günther Dembski) 66

La ley y la realidad en la protección del patrimonio arqueológico español (Antonio Roma Valdés) 69

COMMISSION INTERNATIONALE DE NUMISMATIQUE
INTERNATIONAL NUMISMATIC COMMISSION
INTERNATIONALE NUMISMATISCHE KOMMISSION

BUREAU
elected on September 11th at Berlin/élu le 11 septembre 1997 à Berlin

Président: Dr. Andrew BURNETT, The British Museum, Dept of Coins and Medals, London WC1B 3DG, United Kingdom
Tel. + 44 207 323 8170, fax + 44 207 323 8171
E-mail: aburnett@thebritish-museum.ac.uk

Vice-présidents: Dr. William E. METCALF, 17 Prescott Avenue, Montclair, NJ 07042, USA, Tel. + 1 973 744 4778, fax + 1 973 744 7777
E-mail: WEMetcalf@aol.com

Prof. Stanislaw SUCHODOLSKI, Institut d'Archéologie et d'Ethnologie, Académie Polonaise des Sciences, al. Solidarnosci 105, 00-140 Warszawa, Poland
Tel. + 48 22 620 28 81-87, fax + 48 22 624 01 00
E-mail: suchodol@iaepan.edu.pl

Secrétaire: M. Michel AMANDRY, Cabinet des Médailles de la Bibliothèque nationale de France, 58 rue de Richelieu, F - 75084 Paris cedex 02, France. Tel. + 33 1 53 79 83 63, fax + 33 1 53 79 89 47
E-mail: michel.amandry@bnf.fr

Trésorier: Dr. Marjan SCHARLOO, Teylers Museum, Spaarne 16, 2011 CH Haarlem, The Netherlands
Tel. + 31 235319010, fax + 31 235342004
E-mail : mscharloo@teylersmuseum.nl

Conseillers:

Dr. Carmen ALFARO, Departamento de Numismática y Medallistica, Museo Arqueológico Nacional, c/ Serrano 13, 28001 Madrid, Spain
Tel. + 34 91 5777912, fax + 34 91 4316840
E-mail: caa@man.es

Prof. Dr. Günther DEMBSKI, Kunsthistorisches Museum, Münzkabinett, Burgring 5, A-1010, Vienna, Austria
Tel. + 43 1 52 524 380, fax + 43 1 52 524 501
E-mail: guenther.dembski@khm.at

Prof. Giovanni GORINI, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Piazza Capitaniato 7, I-35134, Padova, Italy
Tel. + 39 049 827 45 98, fax + 39 049 827 46 13
E-mail: giovanni.gorini@unipd.it

Prof. Kenneth JONSSON, Stockholm Numismatic Institute, Bollhusgränd 1 B[III], S-111 31 Stockholm, Sweden
Tel. + 46 8 674 77 55, fax + 46 8 674 77 53
E-mail: kenneth.jonsson@ark.su.se

CIN home page / page d'accueil de la CIN
http://www.amnumsoc.org

STATUTS

de la Commission internationale de numismatique (CIN)
adoptés le 11 septembre 1997 à Berlin

Art. 1. *Objet.* La Commission internationale de numismatique (CIN), affiliée au Comité international des sciences historiques, a pour mission de promouvoir la numismatique et les sciences qui s'y rapportent en facilitant la coopération entre individus et institutions dans le domaine de la numismatique et des sciences qui s'y rapportent.

Art. 2. *Membres.* Les organismes suivants peuvent devenir membres de la CIN:
a. les collections numismatiques publiques,
b. les universités, les organisations, institutions et sociétés numismatiques sans caractère commercial (locales, nationales et internationales),
c. les Hôtels des monnaies.

Les membres sont admis par le Bureau et doivent payer la cotisation annuelle fixée par le Bureau. Tout manquement au paiement entraîne l'annulation d'adhésion. L'adhésion prend effet à partir du paiement de la première cotisation.

Art. 3. *Membres honoraires.* Lors de ses réunions et sur proposition du Bureau, la CIN peut élire des personnalités comme membres honoraires. Les membres honoraires ne paient pas de cotisation annuelle mais ont les mêmes droits que les membres ordinaires.

Art. 4. *Assemblées.* La CIN doit tenir une assemblée générale lors des congrès internationaux de numismatique qui, en principe, ont lieu tous les six ans. Si aucun congrès international de numismatique n'a lieu dans un délai de sept ans après le dernier congrès, une assemblée sera obligatoirement convoquée sur décision du Bureau. Tout membre ordinaire peut désigner un délégué à l'assemblée générale. Un délégué ne peut représenter plus de trois membres ordinaires. Les membres qui ne sont pas à jour de cotisation ne peuvent voter. Les membres honoraires ne votent qu'en personne.

Art. 5. *Bureau.* Le Bureau de la CIN est composé de neuf membres représentant dans la mesure du possible chacune des catégories citées à l'article 2. Les membres du Bureau sont élus lors de l'assemblée générale. Leur fonction prend fin à l'assemblée générale suivante: ils ne peuvent être réélus qu'une fois. Le Bureau se réunit au moins une fois par an; il s'organise lui-même, c'est-à-dire qu'il élit son président et répartit les autres charges. En cas de mort ou de démisssion d'un membre, le Bureau a le droit de coopter un remplaçant jusqu'à l'assemblée générale.

Art. 6. *Charges.* Les charges du Bureau sont la présidence, les deux vice-présidences, le secrétariat, la trésorerie. Les titulaires de ces charges sont élus immédiatement après l'élection du Bureau et exercent leur charge selon les vœux du Bureau. Lors du changement de Bureau, le trésorier reste en charge jusqu'à la fin de l'année civile.

Art. 7. *Fonctions du Bureau.* Les fonctions du Bureau comprennent l'admission de nouveaux membres, la préparation et la publication du budget et des comptes, la fixation du montant de la cotisation, la diffusion de l'information aux membres (notamment par le *Compte rendu* annuel et les *Newsletters*), le patronage de travaux individuels, de publications et de conférences de numismatique, l'organisation du Congrès international et toute autre activité relative, selon lui, aux objectifs de la CIN.

Art. 8. *Finances.* Les dépenses d'administration et de publication sont couvertes par les cotisations annuelles, les dons, les legs, et d'éventuelles subventions.

Art. 9. *Siège.* Le siège de la CIN se trouve au bureau du président.

Art. 10. *Modifications des statuts.* Toute modification des statuts doit être approuvée à la majorité des deux tiers des votes exprimés à l'assemblée générale. Toute proposition de modification doit être signifiée aux membres, par écrit, au moins trois mois avant l'assemblée.

Art. 11. *Dissolution.* La CIN peut être dissoute par la majorité des votes exprimés à l'assemblée générale. En cas de disssolution, les actifs de la CIN seront transférés au Comité international des sciences historiques.

Translation

CONSTITUTION

of the International Numismatic Commisssion (INC)
adopted on September 11th 1997 at Berlin

Art. 1. *Purpose.* The purpose of the INC, affiliated to the International Committee of Historical Sciences, is to promote numismatics and related disciplines by facilitating cooperation among individuals and institutions in the field of numismatics and related disciplines.

Art. 2. *Membership.* The following organisations may become members of the INC:

a Public numismatic collections,

b. Universities, non-commercial numismatic organisations, institutions and societies (local, national and international),

c. Mints.

Members shall be admitted by the Council and shall pay an annual subscription determined by the Council. Failure to pay the subscription shall terminate membership. Membership will commence from the date of payment of the first annual subscription.

Art. 3. *Honorary members.* The INC can elect individuals as honorary members at its Meetings on proposal of the Council. Honorary members do not pay the annual subscription but have the same rights as ordinary members.

Art. 4. *Meetings.* The INC must hold a General Meeting at each International Numismatic Congress which in principle should take place every six years. If there is no International Numismatic Congress within seven years after the last congress, a Meeting must be organized on a different occasion to be fixed by the Council. Each ordinary member may designate one voting delegate to the General Meeting. A delegate may not represent more than three ordinary members. Members who have not paid their subscription may not vote. Honorary members may vote only in person.

Art. 5. *Council.* The Council of the INC consists of nine members if possible including representatives of each of the categories in article 2. The Council members shall be elected at the General Meeting. Their term ends at the next General Meeting; they can be re-elected only once. The Council shall meet at least annually. The Council constitutes itself, i.e. it elects the President and distributes other

offices. In the event of death or resignation of a member, the Council shall have the right to co-opt a replacement until the General Meeting.

Art. 6. *Officers.* The officers of the INC shall be the President, two Vice-Presidents, the Secretary, the Treasurer. These officers shall be elected immediately after the election of the Council and shall serve at the pleasure of the Council. When the Council changes, the Treasurer will remain in office until the end of the calendar year.

Art. 7. *Duties of the Council.* The duties of the Council shall include admitting new members; preparing and publishing a budget and fixing the subscription; disseminating information among the membership (particularly through the annual report, in the *Compte rendu*, and *Newsletters*); extending patronage to particular projects, publications and conferences, organising the International Numismatic Congress and all other activities consistent, in the opinion of the Council, with the purpose of the INC.

Art. 8. *Finance.* The expenses of administration and publications are covered, by annual subscriptions, by gifts, by legacies and grants.

Art. 9. *Seat.* The seat of the INC is the office of the President.

Art. 10. *Change of Constitution.* The constitution may be changed by a two thirds majority of the votes cast at the General Meeting. Notice of proposed changes must be given to the members in writing at least three months prior to the Meeting.

Art. 11. *Dissolution.* The INC may be dissolved by a majority of two thirds of the votes cast at the General Meeting. In case of dissolution, the assets of the INC shall be transferred to the International Committee of Historical Sciences.

MEETING OF THE COUNCIL
INTERNATIONAL NUMISMATIC COMMISSION

BUDAPEST, 26-27 avril 2001

Presents :

Dr. A. M. Burnett (President in the chair), Dr. W. E. Metcalf (Vice-president), Prof. S. Suchodolski (Vice-president), M. M. Amandry (Secretary), Dr. M. Scharloo (Treasurer), Dr. C. Alfaro, Prof. Dr. G. Dembski, Prof. G. Gorini, Prof. K. Jonsson.

1. Introduction by the President

Dear Colleagues,

It is a pleasure to welcome you to the fourth meeting of the present Council, and we are grateful to the Hungarian National Museum, the Hungarian National Bank and the Hungarian Numismatic Society for the invitation to hold our meeting in Budapest, on the same occasion as the 100th anniversary of the Hungarian Numismatic Society and the 1000th anniversary of Hungarian coinage.

As we have much to do, I will be brief.

First, I regret that I must formally record the deaths of two of our honorary members: Dietrich Schwarz and John Kent. They were both distinguished and well-known members of the numismatic community, and obituaries are published in the *Compte rendu* 47.

Since our last meeting in Padova, you have all been busy. I would like to thank Marjan Scharloo for her work as Treasurer, and acknowledge here the continuing support of F Van Lanschot Bankiers. The finances of the INC are in good shape at the moment, thanks to the efforts of a number of you to control expenditure and arrange sponsorship for the council meetings.

Michel Amandry has been busy dealing with the organisation of the Commission and its membership, and being responsible as editor for the production of the Compte rendu. We welcome the publication of Compte rendu 47 for 1997, and its continued varying and interesting content.

Computer matters have continued to be dealt with by William Metcalf and Ken-

neth Jonsson, and we look forward to their reports on *Coins and Computers Newsletter (CCN)* and the growing website.

The task of compiling and producing the *International Numismatic Newsletter* has continued to be willingly undertaken by Giovanni Gorini and Günther Dembski. We all know from experience how difficult it us to produce the newsletter, and their continuing need for help from all of us.

The next International Numismatic Congress is now not far ahead. Carmen Alfaro and her colleagues have been working hard for its organisation, and we must make consideration of the arrangements for the Congress and the *Survey of Numismatic Research* the main priority of this meeting.

2. Minutes of Council meeting in Padova, 2-3 avril 2000

Le procès-verbal de la réunion, imprimé dans le *Compte rendu* 47, 2000, p. 14-30, est adopté à l'unanimité.

3. Report by the Treasurer : accounts for 2000

Le Bureau adopte les comptes pour 2000, imprimés dans le *Compte rendu* 47, 2000, p. 31.

4. Report by the Treasurer : budget for 2001 (see p. 30)

The INC budget is getting into shape for the Madrid Congress in 2003. Thanks to the generous contribution of the University of Padova and the Leiden Coin Cabinet, the traveling costs of the Bureau decreased into a sympathetic sum.The returning of the INC grant of 1998 yielded an incidental income. The continuous support of F. van Lanschot Bankiers is greatly appreciated.

In 2000, the INC has fulfilled its financial obligations towards the organizers of the Berlin 1997 Congress by contributing to the publication of the Proceedings.

Thanks to some improvements in the administrative system, it was possible to collect more membership fees than in the previous years. However, on January 1st, there were still thirteen members who had not paid their dues for three years or more. After a final warning, they will be excluded from the member's list.

It has been decided that members who had not payed their fees for some years but wanted to renew their membership without paying the sums due to the INC would not be given voting power during the next Congress. This measure seems fair considering the other members who respect their financial commitments on a continuous base.

For the coming years, there are two aims : first to make as much reservations as possible for student's grants and costs related to the Madrid Congress and, second, to build up a modest reserve for unexpected drawbacks.

The budget proposal for 2001 shows a healthy surplus for attaining these two aims. There are no major changes compared to the budget of 2000 or 1999.

5. Membership

Le Bureau est heureux d'accueillir quatre nouveaux membres :

– Musée Saint-Raymond, Toulouse, France ;
– The Barber Institute of Fine Arts, Dept of Coins, The University of Birmingham, Angleterre ;
– The Bank of Cyprus Cultural Foundation, Museum of the History of Cypriot Coinage, Nicosie, Chypre ;
– The Australian Centre for Ancient Numismatic Studies, Dept of Ancient History, Macquarie University, Australie.

Au 31 décembre 2001, la CIN comptait 147 membres, répartis dans 37 pays. L'arrivée de quatre nouveaux membres compense la radiation d'un nombre équivalent de membres et la démission d'un cinquième.

RELATED PROJECTS AND INSTITUTIONS

6. Reports on projects under the patronage of the INC

a. *Sylloge Nummorum Graecorum*

The following report was received from Harald Nilsson, Chairman of the SNG sub-committee (address : Uppsala University Coin Cabinet, Box 256, S-751 05 Uppsala, Sweden, e-mail : harald.nilsson@coin.uu.se)

To my knowledge the following volumes were published in 2000:

Britain

Sylloge Nummorum Graecorum Britain, IX: The William Stancomb Collection of Black Sea Coins. By W. M. Stancomb.

Italy

Sylloge Nummorum Graecorum Italia – Milano, Civiche Raccolte Numismatiche, VI: Macedonia-Thracia. 3. Chersonesus Tauricus-Isole della Thracia. By

Novella Vismara.

Austria

Sylloge Nummorum Graecorum Österreich, Sammlung Leypold - Wiener Neustadt, Kleinasiatische Münzen der Kaiserzeit Band I, Pontus-Lydien (Veröffentlichungen des Instituts für Numismatik unf Geldgeschichte Band 7). By Wolfgang Szaivert and Serge Claude Daburon.

Greece

Sylloge Nummorum Graecorum, Greece II: The Alpha Bank Collection, Macedonia I: Alexander I –Perseus. By Sophia Kremydi.

The following projects are reported to be in press:

Britain

SNG British Museum II, Coins of Spain

Germany

SNG München10/11: Makedonien: Könige (by Katerini Liampi)

SNG München 28: Syrien: nicht-königliche Prägungen (by Hans –Roland Baldus)

SNG Pfälzer Privatsammlungen 6: Isaurien und Kilikien (by Ruprecht Ziegler)

France

SNG France, Bibliothèque nationale de France, département des Monnaies. Médailles et Antiques: Mysia (by Edoardo Levante)

SNG DATABASE

Andrew Meadows reported :

The SNG Database now contains some 12,000 records. Included are the following volumes :

III. Lockett Collection (all fascicles).
VI. Lewis collection. Cambridge. Fasc. 1.
VII. Manchester University.
VIII. Hart Collection, Blackburn.
IX. British Museum, fasc. 1.
X. Mrcom Collection.
XI. Stancomb Collection.

Subject to funding agreement by the British Academy, within the next 6 months images will be added to the existing text records. Data from the Access database will then be prepared for publication in searchable form on the World Wide Web. It is hoped to have a trial version running on the Web by the end of 2001.

b. *Thesaurus Cultus et Rituum Antiquorum*

Rapport du Dr Bertrand Jaeger, secrétaire de Rédaction du *LIMC* :

Le *Thesaurus Cultus et Rituum Antiquorum (ThesCRA)* se situe dans le prolongement du *LIMC* et a pour but de rassembler les témoignages du monde classique dans le domaine cultuel et rituel. Le *ThesCRA* réunira dans la même mesure les représentations figurées relatives aux cultes et aux rites, les objets de culte et les textes qui s'y rapportent. Comme dans le *LIMC*, la documentation numismatique fera l'objet de toute notre attention.

Le *ThesCRA* ne se présentera pas sous la forme d'un lexique alphabétique mais sera subdivisé par thèmes en chapitres distincts. Chaque subdivision de chapitre comprendra un texte de présentation du sujet, une bibliographie spécifique et un catalogue sélectif (textes littéraires et épigraphiques, realia, documents figurés). Le plan prévoit vingt-cinq grands thèmes à l'intérieur desquels la documentation relative aux cultes et aux rites sera développée: activités et instruments cultuels, lieux et personnel de culte. Des spécialistes reconnus des différents domaines abordés collaborent au *ThesCRA*.

Le *ThesCRA* est une publication de la Fondation pour le *LIMC* placée sous la supervision d'un Comité de Rédaction; il sera édité par le Publications Department du J. Paul Getty Museum (Los Angeles). L'ouvrage comportera un fascicule d'introduction (de 100 p. env.), cinq tomes de 320-410 pages et 110-140 planches chacun et sera suivi d'un volume d'Indices. La parution du fascicule d'introduction et des tomes I-III est prévue pour 2003, celle des tomes IV-V et des Indices pour 2004. Les travaux avancent de manière satisfaisante et les étapes prévues du calendrier sont respectées. Les premiers manuscrits parviendront à la Rédaction centrale de Bâle cette année déjà.

La banque de données, entreprise parallèlement, a pour but l'informatisation complète et la mise en réseau du patrimoine documentaire et photographique de la Fondation conservé dans ses centres de Bâle (archives centrales), Athènes, Paris, Heidelberg et Würzburg (plus de 100 000 fiches et 150 000 photographies) ainsi que sa mise à jour permanente afin de rendre ce trésor accessible au plus grand nombre et d'envisager un éventuel volume de suppléments au *LIMC*. Le centre de Bâle pré-

pare actuellement le site Internet de la Fondation, qui permettra la consultation et l'interrogation en ligne et dans cinq langues (français, allemand, anglais, italien, grec moderne) d'archives géographiquement dispersées. Cette banque de données sera mise à la disposition des chercheurs et d'un plus large public par étapes successives dès que les problèmes de droits de reproduction des photographies seront résolus, problèmes auxquels la Fondation pour le *LIMC* prête la plus grande attention.

c. *Inventaire des trésors monétaires protobyzantins des Balkans et d'Asie mineure (491-713)*

Rapport de Cécile Morrisson :

Le travail est entré enfin dans une phase décisive grâce à l'arrivée à Paris en octobre 2000 de Vujadin Ivanisević, directeur de recherches associé à l'Institut archéologique de Belgrade, co-directeur des fouilles archéologiques franco-yougoslaves, élève et successeur du regretté Vladislav Popović, sur un poste de maître de conférences temporaire au Collège de France. L'inventaire, une nouvelle fois révisé et complété, compte désormais 368 notices (Turquie, 65, Grèce, 124, Serbie et Macédoine, 51, Bulgarie, 89, Roumanie, 36, Hongrie et Slovaquie, 5). Le plan de l'ouvrage a été profondément remanié car il a été décidé d'en organiser la matière, non plus en suivant les frontières des pays modernes mais selon les limites administratives du VIe siècle, telles que les fait connaître le Synecdèmos de Hiéroclès. Le manuscrit sera livré à l'éditeur (Lethielleux, coll. Réalités byzantines) d'ici l'été.

d. *Numismatic Literature*

The following news were received from Sebastian Heath and Oliver Hoover (letter dated October 27, 2000) :

Since 1947, *Numismatic Literature* has been a valuable tool for all scholars and collectors working to keep current with the constantly growing body of research in our discipline. At the core of *NumLit*'s success is the work of the Contributing Editors whose combined expertise allows numismatists with extremely varied interests to profit from advances made by scholars working in all aspects of the field. The American Numismatic Society remains committed to supporting this effort as well as to ensuring that *NumLit* reaches the widest possible audience. In particular, in cooperation with the Harry Bass Research Foundation, progress has been made in putting back issues of *NumLit* on-line and this has proved to be a popular resource.

Looking to the future, we see a great opportunity to more effectively use the Inter-

net to distribute *NumLit* while also providing a printed version to those readers who prefer it....At http://www.amnumsoc.org/numlit you can see a preview ot the new on-line version. The main advantage of the site is that new entries become available shortly after they are submitted. It is also searchable by author, keyword and date, and allows readers to choose the format in which they wish to view entries.

Oliver Hoover is the new International Editor of *NumLit*.

e. *Coins Hoards* (in *Numismatic Chronicle*)

Richard Ashton reported :

The following hoards will be listed in the Hoards Section of *NC* 2001:

Great Britain: 11 Iron Age, 35 Roman, 23 medieval and early modern.
Western Balkans: 23 Greek (by D. Ujes)
Greece: 1 Roman provincial
Cyprus: 3 medieval and early modern
Turkey: 5 Roman, 1 early modern

In addition, C. Lorber and S. Huston are publishing an article based on *CH* 8, 413 (AE of Ptolemy IV and V), and R. Duncan-Jones an article about Severan coin-circulation based on the Shapwick hoard listed in the Hoards Section.

Coin Hoards vol. IX

Andrew Meadows reported :

The ninth volume of *Coin Hoards,* like the eighth, will be devoted solely to Greek hoards. As with volume eighth, the format will be bipartite.

Part one will consist of an inventory containing notices of new hoards and bibliographic references to known hoards. The inventory contains 744 entries divided by geographical location of findspots and organised chronologically within those divisions. The inventory is fully indexed by hoard names and contents concordances to *IGCH* and previous volumes of *CH* are also provided.

Part two consists of a series or 12 articles publishing new hoard material (amongst them are the famous Hacatomnus and Pixodarus hoards).

Camera-ready copy of part two is currently being prepared.

f. *Sylloge Nummorum Sasanidorum*

Michael Alram and Rika Gyselen reported :

Die Fertigstellung des von M. Alram und R. Gyselen vorbereiteten 1. Bandes (Ardashir I. – Ohrmazd II.) hat sich verzögert, da noch wichtiges neues Material aus einer Privatsammlung eingearbeitet werden mußte. Der Abschluß der Arbeiten wird 2001 erfolgen.

Der 2. Band (Shapur II. bis Kawad I.), der von N. Schindel bearbeitet wird, wurde als Dissertation an der Universität Wien im Dezember 2000 abgeschlossen; die für den Druck notwendigen Ergänzungen werden Anfang 2002 vorliegen. Danach wird N. Schindel mit den Arbeiten am 3. Band (Khusro I.- Wistahm) beginnen.

Der 4. Band (Khusro II.) wird von M. Alram und C. Cereti bearbeitet. Als neuer Partner ist das Istituto Italiano per l`Africa e l`Oriente (Roma) hinzugekommen, das sich mit der Finanzierung von C. Cereti am Projekt beteiligt. Der 5. Band (Kawad II.-Yazdgard III.) wird von R. Gyselen übernommen; es ist geplant, in diesen Band auch die arabo-sasanidischen Gepräge aufzunehmen.

Die von P.O. Skjaervo durchgeführten palaeographischen Untersuchungen stehen für die ersten beiden Bände vor dem Abschluß. Ebenso abgeschlossen sind die metallanalytischen Untersuchungen für diese Periode.

Im Zuge eines Stipendiums hat N. Schindel 2000/2001 die sasanidischen Münzen aus den Sammlungen der Israel Antiquity Authority, Jerusalem, des Israel Museum, Jerusalem und des Kadman Numismatic Pavilion im Eretz Israel Museum, Tel Aviv aufgenommen, die gleichfalls im Rahmen der SNS publiziert werden.

g. *Sylloge Nummorum Religionis Isiacae et Sarapiacae*

Rapport de Laurent Bricault :

Le projet d'une *Sylloge Nummorum Religionis Isiacae et Sarapiacae (SNRIS)* s'est esquissé au printemps 1999, pour prendre réellement forme durant l'année 2000. Neuf savants se sont réunis pour cette entreprise: Ulrike Peter (Berlin) s'attachera aux monnayages à type isiaque de Mésie Inférieure et de Thrace, Giulia Sfameni Gasparro (Messina) à ceux de Sicile, de Malte et de Cossura, Michel Amandry (Paris), Richard Ashton (London), Laurent Bricault (Poitiers), Fabrice Delrieux (Chambéry) et Wolfgang Leschhorn (Saarbrücken) à ceux d'Asie Mineure, Christian Augé (Paris) à ceux du Proche-Orient, Ermanno A. Arslan (Milano) à ceux de Grèce, d'Afrique et au monnayage impérial romain ; enfin, L. Bricault, coordinateur du projet, se chargera des monnayages périphériques (kouchan, maurétanien, nabatéen, etc.).

La publication, envisagée pour 2004/5, pourrait revêtir la forme suivante.

En première partie, un répertoire typologique consacré d'une part à la numismatique « romaine », celle du pouvoir central impérial, indépendamment des ateliers monétaires, avec une présentation chronologique pour les Ier, IIe et le début du IIIe siècle, puis chronologique et par atelier pour la fin du IIIe et le début du IVe siècle;

chaque série monétaire sera illustrée par une photographie du revers; et d'autre part à la numismatique « grecque », c'est-à-dire les monnayages de Sicile, de Malte, de Maurétanie, d'Asie Mineure, des Balkans, etc., avec une présentation géographique et chronologique, et la photographie d'une monnaie par série. Cette première partie pourrait être proposée sous la forme d'un CD-ROM, ceci afin de faciliter les recherches au sein de cette très abondante documentation. Une enquête préalable a permis de distinguer déjà près de deux mille séries monétaires à type isiaque, un chiffre forcément provisoire. Consacré aux cultes isiaques, ce répertoire n'intégrera pas les monnaies ptolémaïques frappées en Égypte, ni le monnayage alexandrin d'époque impériale.

En seconde partie, une analyse et des commentaires précis seront proposés à partir de la documentation réunie, suivis d'une synthèse générale. On s'attachera dans cette partie à replacer le monnayage isiaque dans l'ensemble du programme monétaire de chaque cité, chronologiquement, quantitativement et qualitativement, à élaborer une typologie numismatique isiaque en rapprochant et en confrontant les diverses émissions, à mesurer l'importance de la présence d'Isis, de Sarapis, mais aussi, éventuellement, d'Anubis, d'Apis et d'Harpocrate dans ces monnayages, selon des critères géographiques, quantitatifs, chronologiques, etc., à tenter de comprendre les raisons de la présence des divinités isiaques sur ces monnaies et enfin à confronter cet ensemble aux autres types de documents isiaques (archéologiques, épigraphiques, iconographiques, littéraires, etc.). Cette seconde partie sera proposée sous la forme d'un volume papier traditionnel.

Une première rencontre réunira les participants au projet à Berlin du 28 au 30 juin 2001 et permettra de faire un point sur les enquêtes menées individuellement depuis début 2000.

h. *Transcaucasie*

Par lettre en date du 27 décembre 2000 adressée à A. Burnett, G. Depeyrot a souhaité placer le programme suivant sous le patronage de la CIN.

« Depuis 1997, un certain nombre de chercheurs numismates de plusieurs pays se sont engagés dans la publication du vaste inventaire des découvertes monétaires de l'Arménie, puis de la Transcaucasie.

Cette région du monde est une très importante zone de contact entre les divers Empires antiques et médiévaux (grec, romain, byzantin, parthe, sassanide, islamique, etc.) et entre les zones d'influences septentrionales et méridionales. C'est donc une zone d'échange importante qui nous permet de suivre les évolutions économiques et politiques des zones voisines.

Le projet initial devait comprendre 2 ouvrages consacrés à l'Arménie uniquement. A ce jour 5 volumes ont été publiés :

A. Mousheghian, G. Depeyrot, *Hellenistic and Roman Armenian Coinage (1st c.*

BC - 1st c. Wetteren, 1999, 256 pages, 8 planches

Kh. Mousheghian (†), A. Mousheghian, G. Depeyrot, *History and coin finds in Armenia, Antiquity,* Wetteren, 2000, 184 pages, 23 planches

Kh. Mousheghian (†), A. Mousheghian, C. Bresc, G. Depeyrot, F. Gurnet, *History and coin finds in Armenia, Coins from Duin, Capital of Armenia (4-13th c.), Inventory of Byzantine and Sasanian Coins in Armenia (6th-7th c.),* Wetteren, 2000, 216 pages, 32 planches

Kh. Mousheghian (†), A. Mousheghian, C. Bresc, G. Depeyrot, F. Gurnet, *History and coin finds in Armenia, Coins from Garni, (4th c. BC - 19th c. AD),* Wetteren, 2000, 120 pages, 8 planches

Kh. Mousheghian (†), A. Mousheghian, C. Bresc, G. Depeyrot, F. Gurnet, *History and coin finds in Armenia, Coins from Ani, Capital of Armenia (4th c. BC - 19th c. AD),* Wetteren, 2000, 160 pages, 16 planches

La suite du programme comprend pour l'Arménie au moins 5 volumes à paraître :

- "petits trésors" du septième siècle au dix-neuvième siècle 3 volumes (2 par régions et un pour Erévan) ;
- Trésors de la région de Gumri ;
- Trésor abbasside de 2200 monnaies de Sunik.

A ce programme, devraient être ajoutés

- un volume de synthèse générale ;
- la publication d'une collection publique d'Erévan ;
- un acte de congrès.

Le programme arménien devrait donc comprendre environ 12 tomes.

A côté de celui-ci, nous avons signé avec le Cabinet des Médailles de Tbilissi un accord de publication de trésors dont les premiers volumes pourraient être publiés dès 2002. Une première tranche de publications comprendra les périodes antique et pré-islamique. Enfin, nous sommes à la recherche de contacts avec Bakou pour élargir notre programme vers l'Orient. D'autre part, d'autres projets sont en cours d'élaboration et concernent des publications de collègues turcs.

Le 20 décembre 2000 nous avons tenu à Paris, dans le cadre du Groupe de recherche d'histoire arménienne que je coordonne, une réunion comprenant Anahit Mousheghian, Medeia Tsotseila (directrice du Cabinet des Médailles de Tbilissi) et moi-même pour déterminer un peu mieux les axes de la future recherche.

Comme on peut le constater, le programme de publications a pris une grande importante, malgré diverses difficultés. Le manque de moyens et la situation catastrophique des pays de l'ex-URSS, la situation de guerre entre l'Arménie et l'Azerbaïdjan, la récente guerre civile en Géorgie et la situation à la frontière géorgeo-tchétchène ne facilitent ni les relations entre chercheurs, ni la recherche en elle-même.

Nous avons, en général, tenu les délais et pu faire en sorte que les publications sortent malgré ces difficultés et ces obstacles tant locaux que parfois parisiens.

L'importance de ce programme qui maintenant concerne des chercheurs d'Arménie, Géorgie, Turquie, Belgique, France, et Grande-Bretagne, a transformé le projet en un vaste chantier international qui devrait s'augmenter d'un nouvel apport d'historiens de la Transcaucasie, en particulier pour la rédaction des chapitres historiques consacrés aux périodes postérieures au passage des Mongols.

Il me semble désormais important que cette recherche puisse prendre sa place dans le cadre des projets placés "sous les auspices de la CIN". Il est évident, pour nous que ce patronage n'implique pas une aide financière de la part de la CIN en notre faveur. Jusqu'à présent, le projet a réussi à trouver un financement qui a permis sa réalisation. Cependant le développement du projet nous oblige à rechercher d'autres sources de financement pour lesquels la reconnaissance de la CIN serait un élément important.

Je souhaite donc que ce programme de travail "Transcaucasie" fasse partie des programmes placés sous les auspices de la Commission Internationale de Numismatique ».

Après discussion au sein du Bureau, le patronage a été accepté et le Bureau a confié au président de la CIN le soin d'écrire à G. Depeyrot pour lui faire connaître l'accord de la CIN.

7. Reports from affiliated bodies

a. Centro Internazionale di Studi Numismatici di Napoli

Prof. Marina Talierco Mensitieri reported on the activity of the Centro in 2000 :

1. Congress, colloquia

Tavola Rotonda su "Presenza e funzioni della moneta nelle chorai delle colonie greche dall'Iberia al Mar Nero".

2. Work in progress

- M. Taliercio Mensitieri – E. Spagnoli, "Ripostigli della Piana Lametina" ;
- Atti dell'XI Convegno del CISN, "La monetazione dei Focei in Occidente" (Napoli 25-27 ottobre 1996), Roma 2001 ;

Atti della Tavola Rotonda organizzata dall'Università "Federico II" e dal CISN "Presenza e funzioni della moneta nelle chorai delle colonie greche dall'Iberia al Mar Nero" (Napoli 16-17 giugno 2000) in corso di stampa ;

- Realizzazione di un Cd Rom "La monetazione dell'Italia meridionale", finalizzata all'esposizione numismatica del Museo Nazionale di Napoli.

b. Oriental Numismatic Society

No report was received in 2001.

c. International Association of Professional Numismatists (AINP)

L'AINP a élu un nouveau président lors de son Assemblée annuelle tenue à Rome : Arthur Friedberg.

8. ICOMON

Richard Doty reported :

We got the Proceedings from 1998 published (in Australia, where we met during ICOM '98); the Proceedings from the 1999 meeting are in press, under the care of the FNMT, Madrid (site of the '99 ICOMON meetings). Last October, we had our annual meeting in Buenos Aires ; some seventy-five people took part, and about fifteen communications were heard. The conference was sponsored by the Banco de la Provincia de Buenos Aires, at its museum site in Buenos Aires. Topics discussed included coinage in Latin America, museology of the third World, and a new, partly virtual and definitely state-of-the-art museum in Sao Paulo, Brasil. No definite plans to publish the papers have yet been formalized; this is one of the things that we shall be discussing in Vienna at the end of this month. The Buenos Aires meeting was held partly in hopes of enlisting more Latin American institutions in ICOMON, and it had a modest success; but more work needs to be done.

We currently have about ninety members, representing institutions in 35 countries.

No bureau elections at Buenos Aires. At present, I'm President, Michael Alram is Vice President, Rafael Feria is Treasurer, and Albert Scheffers is Secretary ad Interim. We also have Tuukka Talvio on the Board, as well as Armine Wehdorn, on a provisional basis. The elections will be held in Barcelona.

9. Publications

a. *Newsletter*

Le Bureau félicite G. Dembski et G. Gorini pour la parution des n^{os} 35 et 36 de la *Newsletter*.

Le n° 37, prêt à partir chez l'imprimeur, contiendra un compte rendu de la réunion du Bureau de la CIN à Budapest. Le rapport final de Julie Dalaison sera publié dans le n° 38.

b. *Compte rendu*

Le Bureau félicite M. Amandry pour la parution du *Compte Rendu* 47 avant la réunion à Budapest.

Le Bureau réfléchit au contenu futur des différentes rubriques du *Compte Rendu :*

- les grands numismates : E. T. Newell (W. Metcalf), J. H. Eckhel (G. Dembski), F. Gnecchi (G. Gorini), H. Dannenberg (B. Kluge), E. Fiala (S. Suchodolski);
- l'histoire des collections : Musée Dobrée à Nantes, les nouveaux membres ;
- law and practice regarding coin finds : Austria (G. Dembski), Sweden (K. Jonsson).

c. *Coins and Computer Newsletter*

Kenneth Jonsson reported :

Digital images and various projects were among the subjects covered in the Newsletter. New website and e-mail addresses are published regularly and a printed version of all current addresses was included in one issue (electronic lists are sent on request). The total number of e-mail addresses now stands at 229.

d. INC Website

William Metcalf reported :

The webpage of the INC continues to be attached to the American Numismatic Society's homepage (www.amnumsoc.org/inc/index.htm). During the past year, in addition to posting new material, several sections have been rearranged to facilitate access to information, particularly about collections worldwide. With the posting of biographies of Georges F. Hill and Jean-Jacques Barthélemy, there has been a departure from previous practice, which limited postings to deceased Honorary Members

of the Commission. It is hoped that more extensive representation of an older generation of scholars will make the site more useful as a biographical tool.

10. INC Scholarship

a. Scholarship 1999

Le Bureau a reçu le rapport final de J. Dalaison. Celui-ci a été publié dans la *Newsletter* 38, Automne/Hiver 2001 de la CIN, p. 5-6.

b. Scholarship 2000

Le Bureau a reçu le rapport intermédiaire de C. Gazdac, qui a été accepté. La trésorière lui a donc versé la seconde partie de la bourse. Son rapport final sera publié dans la *Newsletter*.

c. Scholarship 2001

Le Bureau a reçu trois demandes de bourses de voyage, l'une émanant de Jacopo Marcer, la seconde de Imogen Wellington, la troisième de Manuel Castro Priego. La première était recommandée par W. Szaivert, la seconde par C. Haselgrove, la dernière par T. Marot.

J. Marcer prépare à Vienne un doctorat dont le sujet est *Geldverkehr im südlichen Noricum,* I. Wellington un Ph.D. sur le thème *Numismatic deposits on votive sites in southern Britain and northern Gaul related to the surrounding archaeology,* M. Castro Priego une thèse sur *Supervivencia y crisis del modelo monetario antiguo en el Mediterráneo occidental (s. VI-VII D.C.) : las emisiones visigodas.*

Après une discussion franche, le Bureau a voté pour le projet de M. Castro Priego.

12. Congrès

a. Congrès de Berlin 1997

Les Actes du Congrès sont parus à l'automne 2000. Il s'agit de deux gros volumes publiés sous la direction de B. Kluge et B. Weisser : *XII. Internationaler Numismatischer Kongress Berlin 1997. Akten - Proceedings - Actes I-II,* Berlin, 2000, in-4°, 1488 p.

Le Bureau présente ses félicitations aux deux éditeurs pour cette belle réalisation.

b. Congrès de Madrid, 15-19 septembre 2003

- *Survey*

Les éditeurs des sections ayant fourni des listes d'auteurs, celles-ci ont été discutées et approuvées. Les invitations formelles à participer au *Survey* ont été envoyées par C. Alfaro et A. Burnett, ainsi que les instructions, en quatre langues (espagnol, anglais, français, allemand).

La première circulaire sur le Congrès (bulletin de pré-enregistrement), en trois langues (espagnol, anglais et français), va être envoyée.

C. Alfaro et M. Schaarloo doivent discuter de la médaille du Congrès.

Le contenu du site web du Congrès est discuté : on y trouvera la première circulaire sur le Congrès, l'histoire du Congrès, le programme prévisionnel, les bourses de voyage.

L'accueil des participants ayant lieu le dimanche 14, il serait possible d'organiser l'assemblée générale de la CIN ce jour-là, en fin d'après-midi, plutôt que le samedi 20. La décision sera prise lors du prochain Bureau en 2002. Il sera également discuté l'année prochaine des différentes tables rondes.

La deuxième circulaire (avec le formulaire d'inscription) devrait être envoyée au printemps ou en été 2002. Le choix final des orateurs se fera lors du Bureau de mars 2003.

13. Varia

1. Le Bureau avait chargé M. Amandy et M. Scharloo de réaliser une brochure présentant les activités de la CIN. Celle-ci a été imprimée à l'été 2001, en trois langues (espagnol, français et anglais). Elle est donc déjà prête pour le Congrès de Madrid.

2. Sur proposition de C. Morrisson, le Bureau recommande aux différents éditeurs de revue numismatique qu'à l'exemple de la *Revue Numismatique,* des résumés figurent en tête des articles imprimés.

3. La prochaine réunion du Bureau se fera à Winterthur, sur invitation de Benedikt Zäch. La ville prendra en charge les frais de voyage et de séjour des membres du Bureau.

4. Les membres du Bureau sont invités à réfléchir sur le lieu où pourrait se dérouler le prochain congrès.

14. Vote of thanks

Le Bureau exprime ses plus vifs remerciements au Prof. Miklós Bakos, Président de la Société Numismatique Hongroise, ainsi qu'à Mme Hedvig Abranyi pour l'accueil et les facilités accordées au Bureau, qui a pu tenir sa réunion dans les locaux de la Société, les 27 et 28 avril. Les remerciements du Bureau vont également au Dr. Melinda Torbágyi, Conservateur du Cabinet des médailles du Musée National de Hongrie et au Dr. Erika Garami, Conservateur de la Collection numismatique de la National Bank of Hungary.

La tenue du Bureau était accompagnée de manifestations à l'occasion du 1000e anniversaire de la naissance du monnayage hongrois et du 100e anniversaire de la Société Numismatique Hongroise. A. Burnett a donné une conférence à l'occasion de la réunion de la Société Numismatique Hongroise et certains membres du Bureau (S. Suchodolski, K. Jonsson, G. Dembski) ont présenté une communication au colloque organisé à Esztergom, du 27 au 29 avril.

Les organisateurs de ces manifestations ont pris en charge tous les frais de voyage et de séjour des neuf membres du Bureau. Cette générosité permettra en retour que plus de bourses soient allouées à de jeunes chercheurs pour le Congrès de Madrid 2003.

ACCOUNTS OF THE INTERNATIONAL NUMISMATIC COMMISSION 1-01-2001 to 31-12-2001

Income and Expenditure account (in Euros)	**2001**	**2000**
Expenditure		
Compte Rendu 47 (2000)	3.307,89	2.926,18
INC Brochure	722,67	0
Contribution Berlin Proceedings	0	5.112,92
INC grant 2000-2	1.200,00	1.200,00
INC grant 2001-1	1.200,00	1.200,00
Int. Newsletter 2001-1	3.532,57	3.191,70
Int. Newsletter 2001-2	0	3.191,70
Membership Int. Hist. Science	433,33	433,33
Costs of the Bureau		
- Travelling costs	0	726,52
- Banking costs	892,94	700,34
Surplus of Income over Expenditure	9.120,08	3.816,36
Total	**20.409,48**	**22.499,05**
Income		
Membership fees 2001	19.205,13	18.507,6
Membership fees previous years	900,00	1.671,24
Contribution F. van Lanschot Bankiers 2000	0	907,56
Interest	304,35	79,65
Return INC grant 1998	0	1.333,00
Total	**20.409,48**	**22.499,05**

Balance Sheet (in euros)	**2001**	**2000**
Commission Funds		
Account Van Lanschot 31-12-2001	23.505,65	16.908,98
Account UBS 31-12-01	840,10	1.834,25
Claim F. van Lanschot Bankiers 2001	907,56	0
Total	**25.253,31**	**18.743,23**
Commission Liabilities		
Reservation Congress Madrid	14.000,00	10.000,00
Reservation INC grant 2001-2	1.200,00	1.200,00
Reservation Newsletter 2001-2	3.625,52	0
Reservation INC Brochure	0	1.500,00
Debt to American Numismatic Society	647,94	797,94
Payment membership fee 2002	150,00	0
Reserves INC	5.629,85	5.245,29
Total	**25.253,31**	**18.743,23**

Marjan SCHARLOO, Trésorière

Lu et approuvé, le Président, Andrew BURNETT

MEMBRES DE LA COMMISSION INTERNATIONALE DE NUMISMATIQUE

INSTITUTIONS

Au 31 DÉCEMBRE 2001

This list includes contact names, together with telephone and fax numbers, of each institution member of the INC. This information is not yet complete, and any additional information (e.g. e-mail numbers) should be sent to the Secretary of the INC for inclusion in the next *Compte rendu*.

Cette liste comprend la liste des membres-institutions de la CIN ainsi que les noms de leurs responsables, leurs numéros de téléphone, de fax et, le cas échéant, leur e-mail. Ces informations ne sont pas toujours complètes, et toute information complémentaire (e-mail, home page p. ex.) ou toute correction doivent être envoyées au Secrétaire de la CIN qui les répercutera dans le *Compte rendu* suivant.

REPUBLIC OF ARMENIA/RÉPUBLIQUE D'ARMÉNIE

State History Museum of Armenia, Coin Cabinet, Republic Square, Yerevan - 375010.

Contact : Dr. Ruben Vardanyan, tel. + 374 1 52 06 91 ; 374 1 58 27 61, fax + 374 1 50 60 98

AUSTRALIA/AUSTRALIE

Australian Centre for Ancient Numismatic Studies, Dept of Ancient History, Macquarie University, NSW 2109

Contact : Dr. Kenneth Sheedy, tel. + 61 2 9850 8807, fax + 61 2 9850 8240, e-mail : ksheedy@hmn.mq.edu.au

AUSTRIA/AUTRICHE

Kunsthistorisches Museum, Münzkabinett, Burgring 5, A-1010, Vienna.

Contact : Prof. Dr. Günther Dembski, tel. + 43 1 52 524 380 , fax + 43 1 52 524 501, e-mail : guenther.dembski@khm.at

Institut für Numismatik, Universität Wien, Franz Kleingasse 1, A-1190, Vienna.
Contact : Prof. Dr. Wolfgang Hahn, tel. + 43 1 42 77 40704, fax + 43 1 42 77 9407, e-mail : Numismatik@univie.ac.at, home page : www.univie.ac.at/Numismatik

Numismatische Kommission der Oesterreichischen Akademie der Wissenschaften, Postgasse 7, Stiege 2, A-1010 Vienna.
Contact : Dr. Michael Alram, tel. + 43 1 51 581 510, fax -

Oesterreichische Numismatische Gesellschaft, Burgring 5, A-1010 Vienna.
Contact : Dr Michael Alram, tel. + 43 1 43 1 52 524 383, fax + 43 1 52 524 501

BELGIUM/BELGIQUE

Cabinet des Médailles, Bibliothèque Royale, Boulevard de l'Empereur 4, B-1000 Bruxelles.
Contact : M. François de Callataÿ, tel. + 32 2 519 56 03, fax + 32 2 519 56 02, e-mail: francois.callatay@kbr.be et johan.vanheesch@kbr.be

Cercle d'Études Numismatiques, Boulevard de l'Empereur 4, B-1000 Bruxelles.
Contact : M. Marc Bar, 92 Chaussée de Saint-Job, B-1180 Bruxelles, tel. + 32 2 374 3056, fax -

Monnaie Royale de Belgique, Boulevard Pachéco 32, B-1000 Bruxelles.
Contact: M. R. Coenen, tel. + 32 2 221 07 11, fax + 32 2 217 70 64

Société Royale de Numismatique de Belgique, Cabinet des Médailles, Bibliothèque Royale, Boulevard de l'Empereur 4, B-1000 Bruxelles.
Contact : M. Johan van Heesch, tel. + 32 2 519 56 08, fax + 32 2 519 56 02, e-mail: francois.callatay@kbr.be et johan.vanheesch@kbr.be

Musée numismatique et historique de la Banque Nationale de Belgique, Rue du Bois Sauvage 9, B-1000 Bruxelles
Contact : Mme Christiane Logie, tel. + 32 2 221 2206, fax + 32 2 221 3160

Séminaire de Numismatique Marcel Hoc, Collège Érasme, Place Blaise Pascal 1, B-1348 Louvain-la-Neuve.
Contact : Mlle Ghislaine Moucharte, tel. + 31 10 474 882, fax + 32 10 472 579, e-mail : moucharte@arka.ucl.ac.be, homepage : zeus.fltr.ucl.ac.be/fltr/publications/pub_snmh.html

Provinciaal Munt- en Penningkabinet, Kielenstraat 15, B-3700 Tongeren
Contact : M. R. Van Laere, tel. + 32 12 23 39 14, fax + 32 12 39 10 50, e-mail : raf.van.laere@pandora.be ou rvanlaere@limburg.be

CANADA/CANADA

The Nickle Arts Museum, The University of Calgary, 2500 University Drive N. W., Calgary, Alberta T2N 1N4
Contact : Dr Ann Davis, tel. + 1 403 220 7234, fax + 1 403 282 4742, e-mail : nickle@acs.ucalgary.ca, home page : www.ucalgary.ca/-nickle

Bank of Canada, 234 Wellington Street, National Currency Collection, Ottawa K1A 0G9
Contact : M. J. Graham Esler, tel. + 1 613 782 8188, fax + 1 613 782 8655, home page : www.bank-banque-canada.ca/english/museum.htm

PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA/RÉPUBLIQUE POPULAIRE DE CHINE

China Numismatic Museum, 22 Xijiaominxiang, Xichengqu, Beijing 100031
Contact : M. Dai Zhijiang, tel. + 8610 601 6774, fax + 8610 66071393, e-mail : chinumis@public2.bta.net.cn

CYPRUS/CHYPRE

Bank of Cyprus Cultural Foundation, Museum of the History of Cypriot Coinage, 86-90 Phaneromenis st., P.O. Box 21995, 1515 Nicosie
Contact : Eleni Zapiti, tel. + 357 2 677134, fax + 357 2 662898, e-mail : eleni.zapiti@cultural.bankofcyprus.com

CZECH REPUBLIC/RÉPUBLIQUE TCHÈQUE

The Numismatic Committee of the Czech Academy of Sciences, Kladivova 2, CZ- 613 00 Brno 3
Contact : Prof. Dr. Jiři Sejbal, tel. + 420 5 575062, fax + 420 5 45241398

Česká numismaticka společnost, Arménska 1372/10, CZ-10100 Praha 10 - Vršovice
Contact : M. Josef Mrstik, tel. -, fax -

DENMARK/DANEMARK

Kgl. Mønt-og Medaillesamling, Nationalmuseet, Frederiksholms Kanal 12, DK-1220 København K

Contact : M. Jørgen Steen Jensen, tel. + 45 33 13 44 11, fax + 45 33 15 55 21 ; e-mail : joergen.steen.jensen@natmus.dk

Dansk Numismatik Forening, Hallandsparken 134, DK-2630 Taastrup

Contact : M. Preben Nielsen, tel. + 45 42 52 19 18, fax -, e-mail : prni@tdk.dk, homepage : www.numismatik.dk/

FINLAND/FINLANDE

Coin Cabinet, National Museum of Finland, PO Box 913, FIN-00101 Helsinki

Contact : M. Tuukka Tavio, tel. + 358 9 4050 435, fax + 358 9 4050 437, e-mail: tuukka.talvio@nba.fi

Finnish Numismatic Society, Unioninkatu 6 A 23, FIN-00130 Helsinki

Contact : M. Tuukka Talvio, tel.+ 358 9 4050 435, fax + 358 9 4050 437, e-mail: tuukka.talvio@nba.fi

Suomen Numismaatikkoliitto - Association of Finnish Numismatic Societies, PO Box 895, FIN-00101 Helsinki

Contact : M. Petri Virolainen, tel. + 358 3 3631 480, fax + 358 3 3631 480

FRANCE/FRANCE

Association des amis du parc archéologique européen de Bliesbruck-Reinheim, 1 rue Robert Schuman, F-57200 Bliesbruck

Contact : Mme Berty Schaub, tel. et fax + 33 3 87 95 78 76

Société d'Études Numismatiques et Archéologiques (S.E.N.A.), 3 rue des Arts, F-92100 Boulogne

Contact : Mme Charlotte Corbin, tel. + 33 1 48 25 33 04, fax -

Musée des Beaux-Arts de Lyon, 20 place des Terreaux, F-69001 Lyon

Contact : M. François Planet, tel. + 33 4 72 10 17 40, fax + 33 4 78 28 12 45

Cabinet des Médailles, Archives de la Ville de Marseille, Palais des Beaux-Arts, 1 Place Auguste Carli, F-13001 Marseille

Contact : Mme Joëlle Pournot, tel. + 33 4 91 55 33 71, fax + 33 4 91 55 23 38

Musée Dobrée, 18 rue Voltaire, BP 40415, F-44004 Nantes
Contact : M. Gildas Salaün, tel. + 33 2 40 71 03 50, fax + 33 2 40 73 29 40

Centre Ernest-Babelon, 3d rue de la Ferollerie, F-45071 Orléans cedex 2
Contact : M. Jean-Noël Barrandon, tel. + 33 2 38 25 54 51, fax + 33 2 38 25 76 88, e-mail : babelon@cnrs.orleans.fr

Direction des Monnaies et Médailles, 11 quai Conti, F-75006 Paris
Contact : Mme Evelyne Cohen, tel. + 33 1 40 46 55 24, fax + 33 1 40 46 57 09, home page : www.monnaiedeparis.fr

Cabinet des Médailles de la Bibliothèque nationale de France, 58 rue de Richelieu, F-75084 Paris cedex 02
Contact: M. Michel Amandry, tel. + 33 1 47 03 83 63, fax + 33 1 47 03 75 29, e-mail: michel.amandry@bnf.fr, home page: www.bnf.fr/institution/francais/monnaie.htm

Médaillier de la Banque de France, 39 rue Croix-des-Petits-Champs, F-75049 Paris cedex 01
Contact : M. Patrick Ladoué, tel. + 33 1 42 92 25 39, fax + 33 1 42 92 28 25

Société Française de Numismatique, Bibliothèque nationale de France, 58 rue de Richelieu, F-75084 Paris cedex 02
Contact : Le Secrétaire, tel. + 33 1 47 03 86 26, fax + 33 1 47 03 75 29

Syndicat National des Experts Numismates et Numismates Professionnels (S.N.E.N.N.P.), 33 rue Vivienne, F-75002 Paris
Contact : M. Gérard Barré, tel. + 33 1 42 96 50 48, fax + 33 1 42 61 13 99

Musée Numismatique J. Puig, 42 av. de Grande-Bretagne, F-66000 Perpignan
Contact : Mme Anny Castor, tel. + 33 4 68 34 11 70, fax + 33 4 68 34 76 55

Musée Saint-Raymond, 11 rue des Trois Renards, F-31500 Toulouse
Contact : Vincent Geneviève, tel. + 33 5 61 22 21 85, fax + 33 5 61 22 31 25, e-mail : numismatique@mairie-toulouse.fr

GERMANY/ALLEMAGNE

Münzkabinett der Staatlichen Museen, Preussischer Kulturbesitz, Bodestrasse 1-3, D-10178 Berlin
Contact : Prof. Dr Bernd Kluge, tel. + 49 30 20905701, fax + 49 30 20905702,

e-mail: mk@smb-berlin.de, home page : www.smb.spk-berlin.de

Numismatische Kommission der Länder in der Bundesrepublik Deutschland, Niedersächsisches Landesmuseum Hannover, Urgeschichts-Abteilung, Willy-Brandt-Allee 5, D-30169 Hannover
Contact : Dr Reiner Cunz, tel. + 49 511 365 2577, fax + 49 511 365 2359, e-mail : reiner.cunz@t-online.de

Griechische Münzwerk, Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, Jägerstrasse 22/23, D-10117 Berlin
Contact : Dr. Habil. Edith Schönert-Geiss et Dr. Ulrike Peter, tel. + 49 40 20370277, fax + 49 30 2236261, e-mail : peter@bbaw.de

Städtisches Museum, Steintorwall 14, Postfach 3309, D-38023 Braunschweig
Contact : Dr Gerd Spies, tel. + 49 531 4702450, fax 49 531 4703527

Münzkabinett der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden, Güntzstrasse 34, D-01307 Dresden
Contact : Dr Paul Arnold, tel. + 49 351 4 91 42 31, fax + 49 351 4 91 42 33, e-mail : stakusa@smwk.de

Seminar für Griechische und Römische Geschichte, Abt. II: Epigraphik, Numismatik, Papyrologie sowie Geschichte und Kultur der römischen Provinzen, Gräfstrasse 76/E und VII, Postfach 11 19 32, D-60054 Frankfurt am Main
Contact : Prof. Dr Hans-Markus von Kaenel, tel. + 49 69 7982286, fax + 49 69 7988383

Münzkabinett der Museen der Stadt Gotha, Schlossmuseum, 99853 Gotha PF 217, D-99867 Gotha
Contact : Director, tel. + 49 3621 853036, fax + 49 3621 852669

Museum für Hamburgische Geschichte, Holstenwall 24, D-20355 Hamburg 36
Contact : Dr Ralf Wiechmann, tel. + 49 40 35042363, fax + 49 40 34973103

Kestner-Museum, Münzkabinett, Landeshauptstadt Hannover, Trammplatz 3, D-30159 Hannover
Contact : -, tel. + 49 511 1683197, fax + 49 511 1686530

Niedersächsisches Landesmuseum, Am Maschpark 5, D-30169 Hannover
Contact : Dr Reiner Cunz, tel. + 49 511 3652577, fax + 49 511 3652359, e-mail : reiner.cunz@t-online.de

Badisches Landesmuseum, Münzkabinett, Schloss, D-76131 Karlsruhe 1
Contact : Dr Peter-Hugo Martin, tel. + 49 721 9266509, fax + 49 721 9266537

Gesellschaft für Internationale Geldgeschichte, Postfach 225, D-65771 Kelkheim
Contact : Mme Michaela Braun, tel. + 49 6195 911716, fax + 49 6195 911727, e-mail: 320007805782-001@online.de

Bayerische Numismatische Gesellschaft e. V., Residenzstrasse 1 (c/o Staatliche Münzsammlung), D-80333 München 2
Contact : Dr Hans Roland Baldus, tel. + 49 89 227221, fax + 49 89 299859

Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik des Deutschen Archäologischen Instituts, Amalienstrasse 73b, D-80799 München
Contact : Dr Hans Roland Baldus, tel. + 49 89 286767-71, fax + 49 89 286767-80, e-mail: info@aek.dainst.de, home page: www.dainst.de

Staatliche Münzsammlung, Residenzstrasse 1, D-80333 München
Contact : Prof. Dr Bernhard Overbeck, tel. + 49 89 227221, fax + 49 89 299859, e-mail : smm.muenchen@t-online.de, home page : server.stmukwk.bayern.de/kunst/museen/muenz.htm

Verband der Deutschen Münzenhändler e. V., Luitpoldblock, Maximiliansplatz 10, D-80333 München 2
Contact : Dr Hubert Lanz, tel. + 49 89 299070, fax + 49 89 220762

Verein der Münzfreunde für Westfalen und Nachbargebiete, Stadtmuseum Münster, D-48127 Münster
Contact : Prof. Dr Peter Berghaus, tel. + 49 251 231625, fax -

Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Domplatz 10, D-48143 Münster
Contact : Dr Peter Ilisch, tel. + 49 251 5907258, fax + 49 251 5907210, e-mail : p.ilisch@lwl.org

Germanisches Nationalmuseum, Kartäusergasse 1, Postfach 90105, D-90402 Nürnberg 1
Contact : Dr Hermann Maué, tel. + 49 911 1331174, fax + 49 911 1331200

Deutsche Numismatische Gesellschaft, Verband der Deutschen Münzvereine e.V., Hans-Purrmann Allee 26, D-67346 Speyer
Contact : Dr Rainer Albert, tel. + 49 62 3292458, fax -

GREECE/GRÈCE

Numismatic Museum, Odos Tositsa 1, Athens 106 82 et Iliou Melathron, Panepistèmiou 10-12, Athens 106 72

Contact : Dr Yannis Touratsoglou, tel. + 30 1 821 7769, fax + 30 1 821 6926, e-mail : protocol@nm.culture.gr, home page : www.culture.gr/

HUNGARY/HONGRIE

Banknote and Coin Collection of the National Bank of Hungary, Szabadság ter. 8-9, H-1850 Budapest

Contact : Dr Erika Garami, tel. + 36 1 302 3000 ext. 1532 ou 2905, fax + 36 1 269 2088, e-mail : garamie@mnb.hu et koczoe@mnb.hu, home page : www.mnb.hu

Magyar Numizmatikai Társulat, Société Numismatique Hongroise, Csepreghy U.4.II/15, H-1085 Budapest VIII

Contact : Dr Jeno Fitz, tel. + 36 1 1131 058, fax -

Musée National de Hongrie, Cabinet des Monnaies et Médailles, Múzeum körút 14-16, Postsbok 364, H-1088 Budapest

Contact : Dr. Melinda J. Torbágyi, tel. + 36 327 7777, fax + 36 317 7806, e-mail : torbagyi@hnm.hu, home page : origo.hnm.hu/gyujtem/eremtar/eeremtar.html

INDIA/INDE

Academy of Indian Numismatics and Sigillography, 115 Kailash Park, Manoama ganj, Indore 452 001

Contact : Prof. S.K. Bhatt, tel. + 91 731 490138, fax + 91 731 65770

Numismatic Society of Maharashtra, Murnal 108/7 Shivajinagar, Chattushringi, Pune University Road, Pune 411 016

Contact : M. D G Angal, tel. + 91 212 353679, fax -

ISRAEL/ISRAEL

Numismatic Society of Israel, PO Box 750, Jerusalem

Contact : Director, tel. + 972 2 6252462, fax + 972 2 6249779

The Israel Museum, PO Box 71117, Jerusalem 91710

Contact : M. Haim Gitler, tel. + 972 2 6708831, fax + 972 2 5631833, e-mail : gitler@imj.org.il, home page : www.imj.org.il/coins/

Fondazione Andrea Pautasso per gli Studi Numismatici, Presso Museo Archeologico, Piazza Roncas 12, I-11100 Aosta
Contact : Rosanna Mollo, tel. + 39 0165 238 680, fax + 39 0165 238 663

Dipartimento di Storia Antica, Università degli Studi, Via Zamboni 38, I-40126 Bologna
Contact : Emanuela Ercolani Cocchi, tel. + 39 051 258387, fax + 39 051 222706, e-mail : ercolani@biblio.cib.unibo.it

Museo Civico Archeologico, Via Musei 8, I-41024 Bologna
Contact : Sig.a. Paola Giovetti, tel. + 39 051 233849, fax + 39 051 266516

Circolo Numismatico Ligure «Corrado Astengo», c/o Società Ligure di Storia Patria, Palazzo Ducale, Piazza Matteotti 5, I-16123 Genova
Contact : Dr. Renzo Gardella, tel. + 39 010 566603, fax + 39 010 580227

Cattedra di numismatica greca e romana, Dipartimento di scienze dell'antichita, Università di Messina, Via dei Verdi, I-98122 Messina
Contact : Prof. Maria Caccamo Caltabiano, tel. + 39 090 6764533, fax + 39 090 6764534

Civiche Raccolte Numismatiche di Milano, Castello Sforzesco, I-20122 Milano
Contact : Dr. E. A. Arslan, tel. + 39 02 804843, fax + 39 02 86452796, e-mail : Ermanno_Arslan@rcm.inet.it

Istituto di Archeologia, Università Cattolica del Sacro Cuore, Largo A Gemelli 1, I-20123 Milano
Contact : Claudia Perassi, tel. + 39 02 72342530, fax + 39 02 72342740

Società Numismatica Italiana, Via Orti 3, I-20122 Milano
Contact : Dr Antonio Fusi Rossetti, tel. 39 02 3450581, fax + 39 02 3494966, e-mail : sniita@tin.it

Centro Internazionale di Studi Numismatici, Villa Livia, Parco Grifeo 13, I-80121 Napoli
Contact : Prof. A. Stazio, tel. + 39 081 681112, fax -, e-mail : talierci@unina.it

Museo Bottacin, Piazza Eremitani 8, I-35123 Padova
Contact : Bruno Callegher, tel. + 39 049 8204569, fax + 39 049 8204584, e-mail : museo.bottacin@padovanet.it

Istituto Italiano di Numismatica, Palazzo Barberini, Via Quattro Fontane 13, I-00184 Roma

Contact : Dr Sara Sorda, tel. + 39 06 4743603, fax 39 06 4743603

Università degli studi di Roma (Tor Vergata), Cattedra di Numismatica, Dipartimento di Storia, Facoltà degli Studi di Roma, I-00173 Roma

Contact : Prof. Dr Patrizia Serafin Petrillo, tel. + 39 06 72595025 ou 5045, fax + 39 06 7232640, e-mail : serafin@utovrm.it, home page : www.utovrm.it/eventi/monete

Gabinetto numismatico dei Civici Musei di Udine, Piazzale del Castello, I-33100 Udine

Contact: Maurizio Biora, tel. + 39 04 32 271591, fax + 39 06 32 501681

Museo di Castelvecchio, Corso Castelvecchio 2, I-37121 Verona

Contact : Dr. Paola Marini, tel. + 39 045 8005817, fax + 39 045 8010729, e-mail : castelvecchio@Comune.Verona.it

JAPAN/JAPON

Currency Museum Section, Institute for Monetary and Economic Studies, The Bank of Japan, 2-1-1 Hongoku-cho, Nihonbashi, Chuo-ku, Tokyo 103-8660

Contact : M. Takashi Ohkubo, tel. + 81 3 3279 1111, fax + 81 3 3277 1456, e-mail : takashi.ookubo@boj.or.jp, home page : www.imes.boj.or.jp/cm

JORDAN/JORDANIE

Institute of Archaeology and Anthropology, Yarmouk University, Irbid

Contact : Prof. Dr Zaydoun al-Muheisen, tel. + 962 2 274725, fax + 962 2 276277

LUXEMBOURG/LUXEMBOURG

Cabinet des Médailles, Musée National d'Histoire et d'Art, Marché-aux-Poissons, L-2345 Luxembourg

Contact : M. François Reinert, tel. + 352 47 93 30 217, fax + 352 47 93 30 271, e-mail : francois.reinert@mnha.etat.lu

Fédération Européenne des Associations de Numismates Professionnels, 5 rue de la Reine, L-2418 Luxembourg

Contact : Dr. Hubert Lanz, tel. + 49 89 29 90 70, fax + 49 89 22 07 62, e-mail : info@fenap.com, home page : www.fenap.com

MOROCCO/MAROC

Banque Al-Maghrib A.C., Musée Numismatique, 277 av. Mohamed V, B.P. 445, Rabat
Contact : M. M. Laallaoui, tel. + 212 7 70 26 26, fax + 212 7 70 66 77

MOZAMBIQUE/MOZAMBIQUE

Arquivo Histórico de Moçambique, Caixa Postal 2033, Maputo
Contact : Mme Maria Inês Nogueira da Costa, tel. + 258 1 421177, fax + 258 1 426426

THE NETHERLANDS/PAYS-BAS

De Nederlandsche Bank N. V., Postbus 98, 1000 AB Amsterdam
Contact : M. W. S. Bos, tel. + 31 20 5249111, fax + 31 20 5242500

Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, p/a De Nederlandsche Bank, Postbus 98, 1000 AB Amsterdam
Contact : Numismatic department, tel. + 31 20 524 2274, fax -, e-mail : genootschap@hetnet.nl

Koninklijk Penningkabinet, Rapenburg 28, Postbus 11028, 2301 EA Leiden
Contact: Dr Tom Wagenmakers, tel. + 31 715 160 999, fax + 31 715 128 678, e-mail : museum@penningkabinet.nl, home page: www.penningkabinet.nl

Het Nederlands Muntmuseum, Leidseweg 90, 3531 BG Utrecht
Contact : Dr A. A. J. Scheffers, tel. + 31 30 2910410, fax + 31 30 2938344, e-mail : museum.coins@nl, aajscheffers@coins.nl

NORWAY/NORVÈGE

Den Kongelige Mynt/Royal Norwegian Mint, PO Box 53, 3601 Kongsberg
Contact : M. Ole-Robert Kolberg, tel. + 47 3 73 53 00, fax + 47 3 73 62 58

Universitetets Kulturhistoriske Museer, Myntkabinett, Postboks 6762 st. Olavs plass, N-0164 Oslo
Contact : Dr Kolbjørn Skaare, tel. + 47 22 85 99 45, fax + 47 22 85 99 20, e-mail : kolbjorn.skaare@iakn.uio.no; home page : dina.uio.no/umk/norskmynt.html

POLAND/POLOGNE

Polskie Towarzystwo Numizmatyczne, ul. Jezuicka 6, Warszawa
Contact : M. Jerzy Pininski, tel. 48 42 632 84 40, fax -

National Museum Kraków, Numismatic Cabinet, ul. J. Pilsudskiego 12, PL-31109 Kraków
Contact : Mrs Bogumia Haczewska, tel. + 48 12 22 27 33, fax + 48 12 22 54 34

Komitet Nauk Historycznych, Komisja Numizmatyczna, Al. Solidarnosci 105, PL-00140 Warszawa
Contact : Prof. Stanislaw Suchodolski, tel. + 48 22 20 28 81 87, fax + 48 22 624 01 00 ; e-mail : suchodol@iaepan.edu.pl

PORTUGAL/PORTUGAL

Fundação Calouste Gulbenkian, Museu Av. de Berna 45A, P-1093 Lisboa
Contact : Dr Maria Teresa Gomes Ferreira, tel. + 351 1 7935131, fax + 351 1 7935139

ROMANIA/ROUMANIE

Musée National d'Histoire, calea Victoriei 12, 70 012 Bucarest
Contact : M. Ernest Oberländer-Tarnoveanu, tel. + 40 0 315 82 07 ext. 123, fax + 40 1 311 3356, e-mail : ernest@mnir.ro

Societatea Numismatica Româna, Institutul de Arheologie, str. I. C. Frimu 11, 71119 Bucarest 22
Contact : Dr Constantin Preda, tel. + 40 0 650 3410, fax -

RUSSIA/RUSSIE

State Historical Museum, Dept of Numismatic, Red Square 1/2, 103012 Moscou
Contact: Dr. Alexander Shkourko, tel. + 7095 292 22 69, fax + 7095 292 22 69 or 925 95 27

State Pushkin Museum of Fine Arts, 12 Volkhonka st., 121019 Moscou
Contact : Dr. Natasha Smirnova, tel. + 7095 203 74 14, fax + 7095 203 46 74, e-mail : nataliya@glasnet.ru, home page : www.museum.ru/gmii

SLOVAKIA/RÉPUBLIQUE SLOVAQUE

Komisia pre numizmatiku, Slovenská akadémia vied, Akademická 2, SK-949 21 Nitra

Contact : Dr Jan Hunke, tel. + 42 87 733 57 39, fax -

SLOVENIA/SLOVÉNIE

Narodni Muzej Slovenije, Numismatic˘ni kabinet, Pres˘ernova 20, SI-1000 Ljubljana

Contact : Dr Peter Kos, tel. + 386 61 126 4098, fax + 386 61221882, e-mail : peter.kos@narmuz-lj.si, home page : www.narmuz-lj.si/ang/odd/num/num.html

SPAIN/ESPAGNE

Sociedad Numismática Avilesana, Apartado 225, E-33400 Aviles

Contact : Claudio Lopez Arias, tel. + 34 98 5563170, 34 98 5523153, fax + 34 98 5523153

Asociación Numismática Española, Avenida de les Corts Catalanes 627 pral. 1a, E-08010 Barcelona

Contact : J. Pellicer, tel. 34 3 3188245, fax + 34 3 3189062, e-mail : ane@ctv.es, home page : www.ctv.es/ane

Gabinet Numismàtic de Catalunya, Museu Nacional d'Art de Catalunya, Palau Nacional, Parc de Montjuïc, E-08038 Barcelona

Contact : Dr Marta Campo, tel. + 34 93 622 03 60, fax + 34 93 622 03 74, e-mail : marta.campo@mnac.es

Societat Catalana d'Estudis Numismàtics, Apartat de Correus 5596, E-08000 Barcelona

Contact : M. Leandre Villaronga, tel. + 34 3 4573876, fax + 34 3 4579277

Fundación para el Fomento de los Estudios Numismáticos FONUMIS, c/ Alcala 35, E-28014 Madrid

Contact : J. Cayón, tel.+ 34 91 5228030, fax + 34 91 5233585

Departamento de Numismática y Medallistica, Museo Arqueológico Nacional, c/ Serrano 13, E-28001 Madrid

Contact : Dr Carmen Alfaro Asins, tel. + 34 91 5777912, fax + 34 91 4316840, e-mail : caa@man.es, home page : www.man.es

Museo Casa de la Moneda, F. N. M. T., Jorge Juan 106, E-28071 Madrid
Contact : Dr. Rafael Feria, tel. + 34 91 5666533, fax + 34 91 5666809, e-mail : museo@fnmt.es, home page : www.fnmt.es/museo

Departamento de Arqueología e Historia antigua, Centro de Estudios Históricos, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Duque de Medinaceli N° 6, E-28014 Madrid
Contact : Dr Maria Paz Garcia-Bellido, tel. + 34 91 4290626, fax + 34 91 3690940, e-mail : mpgb@ceh.csis.es

Sociedad Iberoamericana de Estudios Numismáticos (SIAEN), c/ Jorge Juan 106, E-28009 Madrid
Contact : Julio Torres (secretary), tel.+ 34 91 5666536, fax + 34 91 5666809, e-mail : museo@fnmt.es

Amigos de la Casa de la Moneda de Segovia, Apartado 315, E-40080 Segovia
Contact : Glenn Murray, tel. + 34 921 420921, fax -, e-mail : info@Segovia-Mint.org, home page : www.SegoviaMint.org

Departamento de Prehistoria y Arqueología, Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Sevilla, Dª Maria de Padilla, s/n, E-41004 Sevilla
Contact : Prof. Francisca Chaves Tristan, tel et fax : + 34 954 55 14 11

SWEDEN/SUÈDE

Kungl. Myntkabinettet/Royal Coin Cabinet, Statens Museum för mynt- medalj- och penninghistoria, Box 5405, S-114 84 Stockholm
Contact : M. Ian Wiséhn, tel. + 46 8 519 553 44, fax + 46 8 4112214, e-mail : iwn@myntkabinettet.se, home page: www.myntkabinettet.se

Numismatiska forskningsgruppen/Stockholm Numismatic Institute, Bollhusgränd 1 BIII, S-111 31 Stockholm
Contact : Prof. Kenneth Jonsson, tel. + 46 8 6747755, fax + 46 8 6747753; e-mail : kenneth.jonsson@ark.su.se, home page: www.archaeology.su.se/nfg.html

Svenska Numismatiska Föreningen/Swedish Numismatic Society, Banérgatan 17 nb, S-115 22 Stockholm
Contact : President, tel. + 46 8 6675598, fax + 46 8 6670771, e-mail : snf@wineasy.se, home page: www.users.wineasy.se/snf/index.htm

Uppsala University Coin Cabinet, Box 256, S-751 05, Uppsala
Contact: Harald Nilsson, tel. + 46 18 471 1722, fax + 46 18 471 7569, e-mail : harald.nilsson@coin.uu.se

SWITZERLAND/SUISSE

Historisches Museum, Münzkabinett, Steinenberg 4, CH-4051 Basel
Contact : Mme Béatrice Schärli, tel. + 41 61 2710505, fax + 41 61 2710542, e-mail : beatrice.schaerli@bs.ch

Bernisches Historisches Museum, Helvetiaplatz 5, CH-3000 Bern 6
Contact : Dr Daniel Schmutz, tel. + 41 31 431811, fax + 41 31 430663

Schweizerische Numismatische Gesellschaft, c/o Régie de Fribourg, 24 rue de Romont, CH-1700 Fribourg
Contact : M. Jean Pierre Righetti, tel. + 41 26 3214161, fax + 41 26 3228301

Musée d'Art et d'Histoire, Cabinet Numismatique, rue Charles Galland, Case postale 3432, CH-1200 Genève
Contact : M. Mateo Campagnolo, tel. + 41 22 4182600, fax + 41 22 4182601, home page : www.unine.ch/antic/numismatique.html

Cabinet des Médailles du Canton de Vaud, Place de la Riponne, Palais de Rumine, CH-1014 Lausanne
Contact : Mme Anne Geiser, tel. + 41 21 3163990, fax + 41 21 3163999, e-mail: anne.geiser@serac.vd.ch

Cabinet de Numismatique de Neuchâtel, Musée d'Art et d'Histoire, Case postale, CH-2001 Neuchâtel
Contact : M. Gilles Perret, tel. + 41 32 7177920, fax + 41 32 7177929, home page : www.unine.ch/antic/numismatique.html

Freie Vereinigung Zürcher Numismatiker, c/o Schweizerisches Landesmuseum, Museumstrasse 2, Postfach 6789, CH-8023 Zürich
Contact : Mme Hortensia von Roten, tel. + 41 1 2186511, fax + 41 1 2112949

Schweizerisches Landesmuseum, Münzkabinett, CH-8023 Zürich
Contact : Mme Hortensia von Roten, tel. + 41 1 2186511, fax + 41 1 2112949

Association Internationale des Numismates Professionnels (AINP), c/o Hess-Divo AG, Löwenstrasse 55, CH-8023 Zürich

Contact : M. Jean-Paul Divo, tel. + 41 1 2254090, fax + 41 1 2254099, e-mail : secretary@iapn.ch, home page : www.iapn.ch

Münzkabinett und Antikensammlung der Stadt Winterthur, Villa Bühler, Lindstrasse 8, Postfach 428, CH-8401 Winterthur
Contact : M. Benedikt Zäch, tel. + 41 52 2675146, fax + 41 52 2676681, e-mail : zaech@dial.eunet.ch

Inventar der Fundmünzen der Schweiz der SAGW, Hardturmstrasse 185, CH-8005 Zürich
Contact : Mme Rahel C. Ackermann, tel. + 41 1 2729310, fax + 41 1 2729458, e-mail : rcackermann@mail.magnet.ch ou itms@bluewin.ch, home page : www-sagw.unine.ch/institutions/IFS

TAIWAN/TAIWAN

National Museum of History, 49 Nan Hai Road, Taipei
Contact : Director, tel. + 886 2 2361 0270, fax + 886 2 2331 1086

UNITED KINGDOM/ROYAUME-UNI DE GRANDE-BRETAGNE

The Barber Institute of Fine Arts, Dept of Coins, The University of Birmingham, Edgbaston, Birmingham B15 2TS
Contact : Dr. Eurydice S. Georganteli, tel. + 44 121 414 7332, fax + 44 121 414 3370, e-mail : e.georganteli@bham.ac.uk

The Fitzwilliam Museum, Dept of Coins and Medals, Cambridge CB2 1RB
Contact : M. Mark Blackburn, tel. + 44 1223 332917, fax + 44 1223 332923, e-mail : mab1001@cam.ac.uk, home page : www.fitzmuseum.cam.ac.uk/cm.html

The National Museum of Wales, Dept of Archaeology and Numismatics, Cathays Park, Cardiff CF1 3NP
Contact : M. E. M. Besly, tel. + 44 1222 397951, fax + 44 1222 373219

National Museum of Scotland, Chambers Street, Edinburgh EH1 1JF
Contact : M. Mark Jones, tel. + 44 131 225 7534, fax + 44 131 225 8238, e-mail : mj@nms.ac.uk

Hunterian Museum, The University, Glasgow G12 8QQ
Contact : Dr Donal Bateson, tel. + 44 141 330 4221 x 4289, fax + 44 141 307 8059, e-mail : j.d.bateson@museum.gla.ac.uk, home page : www.gla.ac.uk/Museum/HuntMus/MoneyAndMedals/cgintro.html

British Museum, Dept of Coins and Medals, London WC1B 3DG
Contact : Dr Andrew Burnett, tel. + 44 207 323 8170, fax + 44 207 323 8171, e-mail : a.burnett@thebritish-museum.ac.uk, home page : www.british-museum.ac.uk/cm.html

Royal Numismatic Society, British Museum, London WC1B 3DG
Contact : Mme Virginia Hewitt, tel. + 44 207 323 8228, fax + 44 207 323 8171, e-mail : vhewitt@thebritishmuseum.ac.uk

Manchester Museum, University of Manchester, Oxford Rd, Manchester M13 9PL
Contact : M. Keith Sugden, tel. + 44 161 275 2661, fax + 44 161 275 2676, e-mail : keith.sugden@man.ac.uk

Ashmolean Museum, Heberden Coin Room, Beaumont Street, Oxford OX1 2PH
Contact : M. N.J. Mayhew, tel. + 44 1865 278058, fax + 44 1865 278057, e-mail : nick.mayhew@ashmus.ox.ac.uk

The Royal Mint, Llantrisant, Pontyclun, Mid Glamorgan CF7 8YT
Contact : M. Graham Dyer, tel. + 44 1443 222111, fax + 44 1443 228799, home page : www.royalmint.com/

British Numismatic Society, Cherry Grove, Welsh St. Donats, Nr Cowbridge, Glamorgan CF7 7SS
Contact : Dr D.W. Dykes, tel. -, fax -

Oriental Numismatic Society, 9 Grandison Road, London SW11 6LS
Contact : M. Peter Smith, tel. + 44 207 228 6826, fax -, e-mail: peter.smith@9grandison.freeserve.uk.co, home page : www.onsnumis.org

British Numismatic Trade Association Ltd, PO Box 474A, Thames Ditton, Surrey KT7 OWJ
Contact : Mme C. Carter, tel. + 44 181 398 4290, fax + 44 181 398 4291

UNITED STATES OF AMERICA/ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

American Numismatic Association, 818 North Cascade Av., Colorado Springs, CO 80903-3279
Contact : M. Robert W. Hoge, tel. + 1 719 632 2646, fax + 1 719 634 4085, home page: www.money.org/

Yale Numismatic Collection, Sterling Memorial Library, P O Box 208240, Yale

Station, New Haven, CT 06520-8240

Contact : M. Richard V. Szary, tel. + 1 203 432 9657, fax + 1 203 432 7231, e-mail : richard.szary@yale.edu

American Numismatic Society, Broadway at 155th street, New York, NY 10032-7598

Contact : Dr. Ute Wartenberg, tel. + 1 212 234 3130, fax + 1 212 234 3381, e-mail : wartenberg@amnumsoc.org, home page : www.amnumsoc.org

Princeton University Library, Princeton, NJ 08540

Contact : Dr. Brooks Levy, tel. + 1 609 258 3214, fax + 1 609 258 2324, e-mail : levybe@princeton.edu

Dumbarton Oaks Research Library, 1703 32nd Street NW, Washington, DC 20007

Contact : Dr John W. Nesbitt, tel. + 1 202 339 6993, fax + 1 202 339 6419, e-mail : nesbitt@doaks.org

Smithsonian Institution, National Museum of American History, Division of Numismatics, Washington, DC 20560

Contact : M. R. G. Doty, tel. + 1 202 357 1798, fax + 1 202 357 4840, e-mail : dotyr@nmah.si.edu, home page : americanhistory.si.edu/csr/cadnnc.htm

VATICAN CITY/VATICAN

Biblioteca Apostolica Vaticana, Gabinetto Numismatico, 00120 Vatican City

Contact : M. Giancarlo Alteri, tel. + 66982 69 88 50 51, fax + 66982 69 88 47 95

HONORARY MEMBERS/MEMBRES HONORAIRES
Au 31 DÉCEMBRE 2001

ALFÖLDI, Maria R-., Prof. Dr., F.M.R.D./S.F.M.A., Abt. 11 der Johann Wolfgang Goethe-Universität, Postfach 11 19 32, D-60054, Frankfurt/Main 11, Allemagne,e-mail : Radnoti-Alfoeldi@em.uni-frankfurt.de

ARSLAN, Ermanno A., Soprintendente del Castello Sforzesco, Castello Sforzesco, I-20122, Milan, Italie, e-mail : Ermanno_Arslan@rcm.inet.it

BASTIEN, Pierre C.V., 458 Cranbury Road, West Windsor, NJ 08550-2903, États-Unis d'Amérique

BATES, Michael L., Dr., The American Numismatic Society, Broadway at 155th Street, New York, NY 10032-7598, USA, e-mail : bates@amnumsoc.org

BERGHAUS, Peter, Prof. Dr., Dinklagestrasse 31, D-4400 Münster, Allemagne

BHATIA, P., Prof., E-7/7 Vasant Vitar, New Delhi 110 057, Inde

BREGLIA, Laura, Prof. ssa, Via Ascensione 5, I-80121, Naples, Italie

CAHN, Herbert A., Dr., Rütimeyerstrasse 12, CH-4054 Basel, Suisse

CARSON, Robert A.G., Unit 2, 2A Queens Parade, Newport, NSW 2106, Australie

FRANKE, Peter Robert, Dr., Landshuter Allee 154/1, D-80637, Munich, Allemagne

GEDAI, Istavan, Magyar Muzeum, Múzeum Körút 14-16, Postbok 364, 1088 Budapest, Hongrie

GRIERSON, Philip, Prof., F. B. A., F. S. A., Gonville and Caius College, Cambridge CB2 1TA, Grande-Bretagne

ILIESCU, Octavian, Dr., Str. Liviu Rebreanu 29, Bloc M 36 apart. 33, R-74633, Bucarest 57, Roumanie

JENKINS, Kenneth G., B. A., Cecil Court, 2-4 Priory Court, Kew, Surrey TW9 3DG, Grande-Bretagne

KIERSNOWSKI, Ryszard, Prof., Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk, Sady Zoliborskie 17 m. 14, Warszawa, Pologne

KLUGE, Bernd, Prof., Münzkabinett, Staatlichen Museen Preussischer Kulturbesitz, Bodestrasse 1-3, D-10178 Berlin, Allemagne, e-mail : mk@smb-berlin.de

LAFAURIE, Jean, Prof., 3 rue de l'Abbé Guilleminault, F-94130 Nogent-sur-Marne, France

LE RIDER, Georges, Prof., 3 rue Eugénie Gérard, F-94300 Vincennes, France

MALMER, Brita, Prof., Dr., Mölna Vändplan 6, SE-181 61 Lidingö, Suède

MORRISSON, Cécile, CNRS, Centre d'histoire et civilisation de Byzance, Collège de France, 52 rue du Cardinal-Lemoine, F-75005 Paris, France, e-mail : cecile.morrisson@ens.fr

OECONOMIDES, Mando, Prof., 30 Heyden street, Athènes 104 34, Grèce

POTIN V., Prof., The State Hermitage Museum, 34 Dvortsovaya nab., Saint-Petersburg 191186, Russie

PREDA Constantin, Prof., Institutul de Arheologie Vasile Pârvan, Henri Coanda 11, Bucarest 71119, Roumanie

SCHULTZ, Hans-Dietrich, Rödelstrasse 6, D-10318 Berlin, Allemagne

SEJBAL, J., Prof., Dr., Université de Masaryk, Kladivova 2, CZ-613 00 Brno 3, République tchèque

SKAARE, Kolbjørn, Prof., Universitetets Kulturhistoriske Museer, Myntkabinett, Postboks 6762, St Olavs plass, N-0164 Oslo, Norvège

THOMSEN, Rudi, Prof., Universitetet, 8000 Aarhus C, Danemark

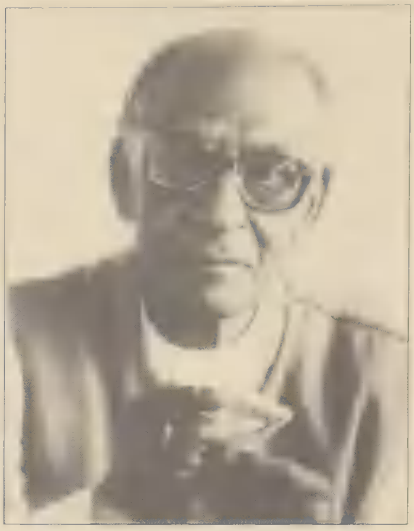
VILLARONGA Leandre, c/Corsega 351-2, E-08037 Barcelone, Espagne

WEILLER, Raymond, Résidence de l'Avenir, 40 rue de l'Avenir, L-1147 Luxembourg

WESTERMARK, Ulla, Dr., Bastugatan 17, S-118 25 Stockholm, Suède

OBITUARIES

PARMESHWARI LAL GUPTA
(24.12.1914-29.7.2001)



Dr. Parmeshwari Lal Gupta, the doyen of Indian Numismatics and an ardent freedom fighter, was born on December 24th 1914 at Azamgarh in Uttar Pradesh. In 1930, while he was at the Wesley High School, he was expelled for having organized a protest against the arrest of Pandit Jawahar Lal Nehru.He then joined the Indian National Congress and became ar ardent freedom fighter under its aegis in his Azamgarh district. Because of his activities, he was emprisoned several times by the British government. He was so popular amongst the masses as their leader that he was called *Azamgarh ke Nehru* (Jawahar Lal Nehru of Azamgarh).

In 1947, when the country was freed from the clutches of British imperialism, he felt that his goal was achieved and he retired from political activities. Thereafter he devoted his full life to the quest of knowledge. He returned to student life, obtaining the degree of M. A. in Ancient Indian History and Culture in First Class. Lastly, in 1960, he obtained his Ph. D. from the Benaras Hindu University.

The Social Worker and the Journalist

Besides being a freedom fighter, Dr. Gupta, in those early days, was equally a fighter against social evils. He struggled hard to eliminate a number of evils which were prevailing in the Agarwal community and was successful in his efforts. He organized there Agarwal Yuwak sangh and Agarwal Sevak mandal for this purpose. He also took interest in education of the people of the town. He established a public library there. To promote female education, which was lacking at the time, he opened a primary school for girls that eventually evolved into a degree-granting college for young women, which was a great contribution not only to the town of Azamgarh but to the district as well. For this, he his held in great esteem amongst the people of Azamgarh. In between his struggle for freedom and his educational pursuits, he worked as a journalist for about 15 years and served in the editorial department of the two nationalist Hindi dailies *Aaj* (Varanasi) and *Sainik* (Agra).

Dr. Gupta worked as an assistant curator in Bharat Kalabhavan, Varanasi, from 1950 to 1954, and as a numismatist in the Prince of Wales Museum until 1962 when he went on deputation to the British Museum for a year. From 1963 to 1972, he worked as Curator (Director) of the Patna Museum, Patna. After his retirement, he settled in Nashik where he founded the Indian Institute of Research in Numismatic Studies. Housing his considerable collection of books and numismatic photographs, it is the only institution of its kind in Asia.

Over his long career (his first article on numismatics was published in the Journal of the Indian Numismatic Society as early as 1942), Dr. Gupta wrote thirty-two books and monographs and over two hundred and fifty research papers. He was a definitive scholar of India's most ancient coins, known as punch-marked coins. His book *Coins in the series India. Land and People* is a detailed and accessible account on the coinage of India. His last book, *Paper Money of India,* is the first book on the subject.

Dr. Gupta was the recipient of numerous awards. The Numismatic Society of India honoured him with its Chakravikrama Medal in 1954, the Nelson Wright Medal in 1962 and elected him as Honorary Fellow in 1972. The Royal Numismatic Society also elected him as Honorary Fellow in 1975. The same year, the Asiatic Society of Calcutta awarded him the Sir Jodunath Sarkar Gold medal in recognition of his researches in Medieval Indian Numismatics. In 1986, Dr. Gupta was made an Honorary member of the International Numismatic Commission and, in 1987, he received the Archer M. Huntington Medal from the American Numismatic Society. In 1993, he was elected Honorary Fellow of the Asiatic Society of Bombay.

Besides his achievements in the field of numismatics, Dr. Gupta was also renowned in the field of history, archaeology and Hindi litterature.

He died in Bombay and is survived by his wife Annapurna, and his four children.

Le Secrétariat de la CIN[1]

1. Cette nécrologie se fonde sur les informations envoyées à l'ANS par le Public Trust for the advancement of Numismatics (Gopal das Guladavadi Devi Memorial Trust, Mumbai) et publiées, en partie dans la *Newsletter* 89, Fall 2001, de l'ANS, p. 9. Nos remerciements à Ute Wartenberg.

LA BOURSE ANNUELLE DE LA CIN

En vertu de l'article 1 des statuts, "pour faciliter la coopération entre individus et institutions dans le domaine de la numismatique", la CIN accorde pour l'année 2003/2004 une bourse de voyage d'un montant de 2 400 EUR. Les candidats doivent avoir moins de 35 ans au 31.12.2002 et avoir en cours ou en projet une recherche numismatique importante. La bourse permettra de travailler dans des cabinets ou d'autres centres de recherche étrangers, d'y étudier le matériel et de nouer des contacts avec d'autres spécialistes. Les candidatures doivent être adressées au secrétaire, M. Michel Amandry, directeur du Cabinet des médailles, 58 rue de Richelieu, 75084 Paris cedex 02, avant le 1.3.2003 (date de la poste) avec: 1) c.v., titres et travaux, programme précis du voyage et plan de travail; 2) attestation d'un spécialiste acceptant de superviser celui-ci; et 3) recommandation d'un membre de la CIN (un membre honoraire ou le responsable d'une institution-membre, à l'exclusion des membres du Bureau de la CIN). Le Bureau de la CIN attribuera la bourse lors de sa réunion de 2003 après examen des dossiers par des experts, de préférence membres de la CIN. Les dossiers et attestations peuvent être rédigées dans l'une des cinq langues suivantes: allemand, anglais, espagnol, français, italien.

DAS REISESTIPENDIUM DER INK

Gemäß Art. 1 ihrer Constitution "to facilitate cooperation among individuals and institutions in the field of numismatics and related disciplines" vergibt die Internationale Numismatische Kommission für das Jahr 2003/2004 eine Reisestipendium in Höhe von 2.400 EUR. Bewerben können sich junge Wissenschaftler bis zu 35 Jahren (Stichtag 31.12.2002), die eine größere numismatische Arbeit vorgelegt haben oder vorlegen wollen. Das Stipendium soll dazu dienen, Münzkabinette und andere numismatische Forschunggstätten in anderen Ländern zu besuchen, das Material zu studieren und Kontakte mit anderen Wissenschaftlern zu knüpfen. Bewerbungen im deutscher, englischer, franzsösischer, italienischer oder spanischer sprache sind zu richten an den Sekretär Kommission, M. Michel Amandry, directeur du Cabinet des médailles, 58 rue de Richelieu, 75084 Paris cedex 02. Beizufügen sind: 1, ein Lebenslauf mit Nachweis des Studiums, Schriftenverzeichnis, die fertige Arbeit oder ein Arbeitsplan sowie die geplante Reiseroute, 2 das Gutachten eines in der Numismatik erfahrenen Wissenschaftlers, der die Arbeit betreut hat oder betreuen wird, und 3, die Empfehlung eines Mitgliedes des INK (eines Ehrenmitgliedes oder eines Verantwortlichen eines Münzkabinettes oder Institutes, der kein Mitglied des Büros des INK ist). Termin für die Bewerbung ist der 1.3.2003 (Datum des Poststempels). Die Entscheidung über die eingegangenen Bewerbungen trifft das Büro der INK nach der Beurteilung durch Sachverständige aus dem

Kreis der Mitglieder der INK, in Ausnahmefällen auch durch andere Experten, auf der Jahressitzung 2003.

THE ANNUAL SCHOLARSHIP FROM THE INC

Following article 1 of the constitution, "to facilitate co-operation among individuals and institutions in the field of numismatics and related disciplines", the INC offers for 2003/2004 a travelling scholarship of EUR 2,400. Applicants must be less than 35 years old on 31.12.2002 and be engaged on or intending to undertake an important numismatic research project. The scholar will be able to visit foreign coin cabinets or other centres of numismatic research, to study material and to develop contacts with other scholars. Applicants should write to the Secretary of the INC, M. Michel Amandry, directeur du Cabinet des médailles, 58 rue de Richelieu, 75084 Paris cedex 02, before 1.3.2003, enclosing: 1) a curriculum vitae, bibliography and detailed plan of research and travel; 2) a reference from a numismatic specialist who is or will supervise the work; 3) a recommendation from a member of the INC (an honorary member or the responsible official of a member institution, but not a member of the INC Council).

The Council of the INC will award the scholarship at its meeting in 2003 after examining the papers with the help of other specialists.

JOSEPH HILARIUS ECKHEL (1737-1798)

Kupferstich aus *Addenda*

Am 13. Jänner 1737 wurde um 17 Uhr dem Ehepaar Johann Anton und Maria Clara Eckhel in Schloß Enzesfeld als fünftes Kind der dritte Sohn geboren, den sie Joseph und nach dem Tagesheiligen des Geburtstages Hilarius nannten. Der Vater Johann Anton Eckhel war in dem kleinen nahe von dem südlich von Wien gelegenen Leobersdorf situierten Schloss Verwalter, die Mutter war die Tochter des dortigen Hofjägers Johann Ludwig Tischler. Über Jugend und erste Schuljahre, die Joseph Hilarius sicherlich im Elternhaus in Enzesfeld verbrachte, gibt es keine überlieferten Details. Mit acht Jahren wurde dann der begabte Knabe nach Wien in die Lateinschule – sie könnte am ehesten mit dem heutigen Gymnasium verglichen werden, wo er dann mit 14 Jahren zu St. Anna in den Jesuitenorden eintrat. Im Jahre 1764 feierte er in der bei Schönbrunn gelegenen Kirche Maria Hietzing mit der Primiz seine Weihe zum katholischen Priester. Eckhel hatte außer Theologie noch Hebräisch, alte Sprachen, Philosophie und Mathematik und verfaßte lateinische und deutsche Gedichte.

Wie es im Jesuitenorden damals üblich war, wandte sich Eckhel daraufhin der Lehrtätigkeit in Schulen zu. Er ist Grammatiklehrer zunächst in Leoben (Steiermark), in Steyr (Oberösterreich) und schließlich in Wien, am heute noch berühmten Akademischen Gymnasium. Dort begegnete er dem Mitbruder Joseph Khell, der die Münzsammlung dieser Schule betreute. Von ihm erhält er erste Anleitungen und Einblicke in die antike Numismatik. Bald darauf befaßt er sich intensiv mit den Sammlungen der beiden ungarischen Grafen Michael Viczay und Paul Festetics und betreibt Numismatik und Altertumskunde so intensiv, dass er von seinem Orden zur Förderung seiner Talente im Jahre 1772 zu Studien nach Italien geschickt wird. Diese Studienreise dauerte zwei Jahre, in denen er an den großen Münzkabinetten von Rom, Bologna und Florenz numismatisch tätig sein konnte. In Florenz war vor allem der Kontakt mit dem Großherzog Peter Leopold, dem späteren Kaiser Leopold II. für seine weitere berufliche Laufbahn von Bedeutung. Der toskanische Großherzog, dem er eine Sammlung von etwa 30.000 Münzen eingerichtet hatte,

empfahl diesen eifrigen Gelehrten seiner Mutter in Wien, der Monarchin Maria Theresia, von der Eckhel nach seiner Rückreise über Südfrankreich, wo er einige keltische Münzen erwerben konnte, in Wien angekommen am 16. Februar 1774 mit der Betreuung der dem Münzkabinett übergebenen Münzensammlung der Jesuiten betraut worden war. In der Zeit seiner Abwesenheit war aber von Papst Clemens XIV. am 21. Juli 1773 mit der Bulle *Dominus ac redemptor noster* der Jesuitenorden aufgehoben worden. Eckhel – das ist aus seinem umfangreichen Briefwechsel mit der damaligen Gelehrtenwelt zu ersehen – nennt sich daher hinfort „Abbé". Bereits am 14. März 1774 wird Joseph Hilarius Eckhel zum Direktor der antiken Münzen am kaiserlichen Münzkabinett zu Wien ernannt. Für einen Salaire von 600 fl. pro Jahr ist er u.a. verpflichtet, für Liebhaber die ihm anvertrauten antiken Münzen zu explizieren.

Das Jahr 1774 brachte ihm aber noch ein weiteres mit einer anerkennenden Auszeichnung und einem zusätzlichen Jahresgehalt von 800 fl. verbundenes Amt: am 20. September wurde er zum „ordentlichen Lehrer der Numismatik und Alterthumskunde" an der Universität in Wien bestellt, an der er im Jahre 1789 sogar zum Dekan der philosophischen Fakultät gewählt worden war. Mit dieser zeitraubenden Würde war er aber nicht sehr glücklich, deshalb bat er bald danach um Enthebung von diesem Amt, um sich weiter seinen intensiven Studien widmen zu können. Einen Beweis für eine immer wieder vermutete Mitgliedschaft Eckhels bei der Wiener Freimaurerloge gibt es nicht. Joseph Hilarius Eckhel starb am 16. Mai 1798 um 10 Uhr vormittags; m Tag zuvor wurde er während seiner Vorlesung an der Universität von Übelkeit befallen, worauf er mit letzten Kräften zu einem Freund in der Bäckerstraße ging, wo ihn am nächsten Tag der Tod ereilte. Als Todesursache stellte man Gedärmbrand fest, er wurde am Tag darauf (17. Mai 1798) auf dem Marxer Friedhof beigesetzt (auch Wolfgang Amadeus Mozart wurde dort bestattet), wo sein Grab wenige Jahre später nicht mehr aufgefunden werden konnte. Bernhard Koch zitiert den Biographen Eckhles, Joseph von Bergmann, der von diese großen Gelehrten so charakterisierte: „Eckhel äußerte offen und ehrlich seine wohldurchdachte Meinung, ehrte fremdes Verdienst, war mißtrauisch gegen sein eigenes, bescheiden, freundschaftlich, wohltätig, lebend und webend im Reiche der Wissenschaften. Er war ein Mann von festem, ausgeprägtem Charakter, ernst – heiter, mit sarkastischem, zuweilem brennenden Anfluge gegen Gleisnerei und literarischem Hochmut. Bei der Fülle seiner Kenntnisse berichtigte er tausend fremde Irrtümer, widerlegte kurz , bescheiden und ohne Streitsucht. Er sprach wie er dachte und handelte, wie er sprach."[1]

1 Vgl. Bernhard Koch, „Joseph Hilarius Eckhel", In: *Litterae Numismaticae Vindobonenses*, 4, 1992, S. 329.

Punktierstich von D. Klemi-Bonati / A. F. Sergent-Marceau

Joseph Hilarius Eckhel gilt in weiten Kreisen als der eigentliche Begründer der wissenschaftlichen antiken Numismatik. Bis in seine Zeit war die Beschäftigung mit antiken Münzen eher in beschaulichem Dilettantismus betrieben worden. Er führt in sehr konkreten Ansätzen eine strenge Systematik ein, die auf einer geographischer Basis beruhte und noch heute nach ihrem Begründer benannte Eckhel'sche Ordnung. Sie teilt die antiken Münzen prinzipiell in griechische und römische Gepräge ein. Die griechischen Münzen werden darin in eine nach Prägeorten und Prägegebieten gegliederte geographische Ordnung gebracht und innerhalb dieser chronologisch gereiht, wobei noch u.a. die Typologie sowie kunst- und kulturhistorische Aspekte berücksichtigt wurden. Als Althistoriker berücksichtigte er auch stets die verwandten Disziplinen ohne die eine Interpretation der Münzen Stückwerk bleiben muß.

In der Zeit seiner Direktion am Münz- und Antikenkabinett hatte er neben seinen verschiedenen Studien auch Neuerwerbungen in die Sammlung einzubinden, die einerseits aus den unter Kaiser Josef I. aufgelösten Klöstern gekommen, oder aber als Funde dem Kabinett eingeliefert wurden. In seine Amtszeit fallen die Erwerbungen die Zuwächse durch die berühmten Schätze von Osztropataka und Szillagy Somlio.

Die Werke Eckhels befassen sich einerseits mit der Publikation von großen bedeutenden Sammlungen, wie etwa die der Grafen Wiczay und Festetics, aber auch der Bestände des Wiener Münzkabinetts. Er verfasste einen in französischer Sprache geschrieben Katalog der kaiserlichen Gemmensammlung zu Wien (1788). Sein in lateinischer Sprache verfaßtes Lebenswerkes, die achtbändige *Doctrina numorum veterum* (1792-1798) konnte er gerade noch vor seinem Tode zu Ende bringen. Das Manuskript dazu sowie die Briefe zahlreicher glehrter Zeitgenosen aus aller Welt wird im Archiv des Wiener Münzkabinetts verwahrt.

Die Nachwelt erwies und erweist nicht nur in Österreich dem großen Gelehrten die ihm gebührende Ehre. Die Österreichische Numismatische Gesellschaft hat den Geburtstag des großen Gelehrten zu ihrem Stiftungstag gemacht; etliche Medaillen, darunter eine Verdienstmedaille der genannten Gesellschaft gibt es auf ihn, von den Bilddokumenten sei eine zeitgenössische Miniatur und ein bei seinem Aufenthalt in Florenz entstandenes Ölbild erwähnt, das heute in den Uffizien aufbewahrt wird. Im Wiener Münzkabinett wird sowohl das große von J.G. Weickert gemalte Ölporträt als auch die vom begabten Kabinettzeichner Peter Fendi gemachte Kopie dazu verwahrt und überdies der Gipsabguß nach einer von K. Fischer für die Berliner Numismatische Gesellschaft in den Jahren 1860/1861 geschaffenen Marmorbüste, die den Gelehrten allerdings stark idealisiert zeigt. Von dieser wurde ein Bronzeabguß verfertigt, der im Jahre 1989 anlässlich der „Eckheltage" in seinem Geburts-

ort Enzesfeld aufgestellt wurde. Wie nachhaltig berühmt Joseph Hilarius Eckhel geblieben war, geht auch daraus hervor, dass er auf der Ehrentafel der Wiener Universität genannt ist und seine lebensgroße Bronzestatue auf der Nordseite des Maria Theresiendenkmales in Wien – er hält die *Doctrina numorum* in Händen – angebracht ist. Auch im Kunsthistorischen Museum, ist sein Bild, eine auf einem Sockel aufgestellte Büste, im Saal X der Antikensammlung auf einem Deckengemälde verewigt.

Günther DEMBSKI

Die wichtigsten Veröffentlichungen von Joseph Hilarius Eckhel

Catalogus Musei Caesariensis Vindobonensis numorum veterum distributus in partes II, Vindobonae 1779

Descriptio numorum Antiochiae Syriae sive specimen artis criticae numariae, Viennae 1786

Doctrina numorum veterum, Vol. VIII, Vindobonae 1792 - 1798

Elementa rei nummariae veterum, Prolegomena doctrinae numorum, Berolini 1841

Kurzgefaßte Anfangsgründe zur alten Numismatik, Wien (1767)

Numi veteres anecdoti ex museis caesareo Vindobonensi Florentino magni ducis Etruriae, Granellianu nunc Caesareo, Vitzaiano, Festeticsiano, Savorgnano Veneto, aliisque, Viennae 1775

Pierres gravées du Cabinet Impérial, Vienne 1788

Sylloge II numorum veterum anecdotorum tesauri Caesarei, Viennae 1786

Literatur über Joseph Hilarius Eckhel (in Auswahl)

J. BERGMANN, Joseph Hilarius Eckhel. In: *Pflege der Numismatik in Österreich im XVIII. Jahrhundert.* II. Teil. *Sitzungsberichte der phil.-hist. Classe der kais. Akademie der Wissenschaften,* XXIV. Bd. (1857), S. 303 ff.

G. DEMBSKI, Joseph Hilarius Eckhel zu seinem 250. Geburtstag, In: *MÖNG,* Bd. XXVII (1987), S. 5 ff.

F. KENNER, *Joseph Hilarius Eckhel. Vortrag, gehalten am 13. Jänner 1871.* Herausgegeben von der numismatischen Gesellschaft, Wien 1871

B. KOCH, Joseph Hilarius Eckhel, In: *Litterae Numismaticae Vindobonenses,* 4, 1992, S. 329

Ders.: Zur Ikonographie von Joseph Hilarius Eckhel, *NZ* 98, 1984, S. 85 ff.

H. NICOLET-PIERRE, Eckhel, Cousinéry et quelques autres, *RN* 1987, S. 198 ff.

LA COLLECTION NUMISMATIQUE DU MUSÉE SAINT-RAYMOND

Le musée Saint-Raymond, situé au cœur de Toulouse face au portail de la Basilique Saint-Sernin, est mondialement connu pour sa collection de bustes impériaux sculptés. Cet ensemble unique, provenant de la grande villa de Chiragan (Haute-Garonne), sur lequel travaillent toujours de nombreux chercheurs, est le plus important jamais trouvé sur un site archéologique. Le bâtiment qui le conserve est à lui seul un monument important de la ville. Tour à tour hôpital pour les pauvres au XIe siècle, puis collège universitaire au XIIIe siècle, il devient, à la fin du XIXe, le *musée des petites antiquités*. En 1994, le musée ferme pour cinq longues années avant de rouvrir sous sa forme actuelle, rénové et entièrement réaménagé. Il devient alors le musée des antiques de Toulouse. Au-delà des 70 000 objets conservés et régulièrement exposés, le médaillier antique du musée Saint-Raymond compte parmi les plus prestigieux connus en France. Non par son importance, relativement modeste au regard des grandes collections nationales, un peu plus de 11 000 monnaies, mais par la qualité de ses pièces et de leur histoire.

Les premiers numismates, de François Filhol à l'abbé Bertrand

De ces premiers antiquaires du XVIIe siècle ne nous sont parvenus que de rares écrits quelquefois publiés, comme le *Diseño de la bibliotheca* de François Filhol et *Les Antiquitez de Castres* de Pierre Borel, ou simplement restés à l'état de manuscrit. Néanmoins, les cabinets de médailles amateurs sont nombreux et les collections réunies souvent importantes. Robert Mesuret avance le chiffre de plus de 4000 monnaies dans la collection de François Filhol (1583-1648). Antoine Rivalz (1687-1735) détenait un « médaillier, composé de deux cens nonante-trois Médailles en argent, cinq cens en G[rand] & M[oyen] bronze, & trois cens en P[etit] bronze ». Le conseiller Jean-François de Montégut (1726-1794) possédait « un Cabinet de Médailles Impériales, Latines, contenant des suites riches et nombreuses dans les trois Métaux, et dans les trois modèles de Bronze » ainsi qu'une « Suite de Médailles consulaires, en Argent et en Bronze, comprenant 280 Familles ». Il est malheureusement aujourd'hui impossible de savoir si certaines de ces collections ou même quelques uns de leurs exemplaires ont pu rejoindre le fonds général du musée Saint-Raymond. Pour d'autres, leur devenir est connu. On sait notamment que le médaillier de l'abbé Jean Bertrand (1724-1808) a rejoint le cabinet privé de Louis Bonaparte de Hollande.

L'histoire de Charles Clément Martin de Saint-Amand et du trésor du Pays de Foix

Des nombreux numismates et érudits qu'a connus la ville depuis le XVIIe siècle, Charles Clément Martin de Saint-Amand (1700-1763) est incontestablement le plus célèbre. Ancien receveur général des tabacs de la ville, il devient trésorier perpétuel de l'Académie des Sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse en 1746. Collectionneur averti, il réunit en peu de temps un très important médaillier antique qu'il commente d'un ouvrage entièrement préfacé en latin, son *Catalogus veterum numismatum quae collegit Carolus Clemens Martin de Saint-Amand.*

Mais Saint-Amand est surtout connu pour sa « rencontre » avec l'extraordinaire trésor découvert à Sainte-Suzanne en Ariège en 1752. De ce trésor, qui compte parmi les plus remarquables trouvailles de tout l'Empire romain, on sait qu'il conserva au moins quatre antoniniens : un de Tranquilline, un de Cornelia Supera et surtout deux Pacatien qui devinrent la fierté de son médaillier. Ces monnaies rarissimes sont aujourd'hui les fleurons du cabinet numismatique de Saint-Raymond. Mais l'on peut gager que de nombreux autres exemplaires provenant de ce trésor sont actuellement conservés dans le médaillier du musée. Il est en effet difficile d'imaginer qu'un numismate aussi passionné que Saint-Amand n'ait pas succombé à la tentation de garder plusieurs dizaines voire plusieurs centaines de monnaies d'une telle trouvaille, surtout quand celle-ci en comptait au bas mot 40 à 60 000… Les liens amicaux qu'entretenait Saint-Amand avec le directeur de la Monnaie de Toulouse lui ont notamment permis de récupérer environ 30 000 monnaies qu'il a pu soigneusement examiner avec l'aide de son frère pendant trois semaines. Outre les quatre antoniniens cités, leurs recherches donnèrent « sinon de ces médailles capitales, plusieurs de moindre valeur, et des revers très rares ». Restitué ensuite à la Monnaie de Toulouse, ce lot, comme le reste du trésor, fut entièrement refondu.

La genèse d'une collection

Plus de 80 années s'écoulent entre la mort de Saint-Amand et l'entrée de son médaillier au musée. Après avoir miraculeusement échappé au pillage lors de sa saisie à la Révolution Française, il est rendu à l'Académie qui le confie au musée de Toulouse en 1847 en échange d'une dotation. Un premier catalogue est alors dressé sous les offices d'Edward Barry, Alexandre du Mège et Alexis Larrey qui donnera lieu à la publication de la *Description des médailles grecques et latines du Musée de la Ville de Toulouse* par Casimir Roumeguère en 1858. Cet inventaire fait état d'une collection de 4247 exemplaires, largement dominée par le numéraire d'argent. L'or occupe également une place importante dans ce fonds avec 70 exemplaires. Tous les empereurs d'Auguste à Commode sont représentés dans ce métal

ainsi que d'autres plus rares dont on retiendra notamment un *semis* de Julien ou encore un *sesquisolidus* de Jovien. Malheureusement, l'éclatement total de cette collection dans le fonds actuel ne permet pas toujours de retrouver précisément les exemplaires collectés par Saint-Amand. Si l'origine exacte de ses monnaies nous est généralement inconnue, certaines proviennent assurément des collections de Joseph Pellerin, Guillaume Beauvais ou encore de Gros de Boze, garde du cabinet du roi Louis XV. Le classement en cours du médaillier permet néanmoins de reconnaître la majeure partie de cet ensemble unique, dont la diversité et la qualité ravirent de nombreux érudits, parmi lesquels le grand numismate autrichien Joseph Hilaire Eckhel, auteur de la *Doctrina Numorum Veterum.*

Un médaillier en plein essor

Les collections numismatiques intègrent le musée Saint-Raymond à sa création en 1892. Toutes les périodes sont alors regroupées, gauloise, antique, médiévale ou moderne. Sous l'impulsion d'Ernest Roschach (1837-1909), son premier conservateur, le médaillier connaît un fort développement notamment par l'acquisition de monnaies ou de fragments de trésors de première importance. Les trouvailles locales sont privilégiées, parmi lesquelles on peut citer les trésors de Goutrens (Aveyron), du Causé (Tarn-et-Garonne), de Cuzance (Lot) ou de Tayac (Gironde) pour la période gauloise ou encore le trésor de Tournefeuille (Haute-Garonne) ou celui dit de « Bergès II » découvert à Cazères (Haute-Garonne) pour l'empire romain. De nombreux achats sont aussi effectués durant cette période auprès de la maison Rollin et Feuardent à Paris, principalement pour la période grecque. Ernest Roschach prendra soin de demander les avis de son ami Ernest Babelon, alors Conservateur du Cabinet des Médailles de Paris, pour ces acquisitions. Leurs notes sur la qualité et la rareté des pièces acquises sont consignées dans le cahier manuscrit de Roschach, intitulé *Numismatique*. Ce fonds de monnaies grecques sera idéalement complété par une partie de la collection de Gustave de Clausade léguée au musée en 1907. Elle donnera lieu à une conférence célèbre de Georges Pierfitte, *Les monnaies grecques du Musée Saint-Raymond de Toulouse,* qui sera publiée quelques années plus tard en 1939 par l'éditeur toulousain Édouard Privat. Enfin, de généreux donateurs, comme Emmanuel Delorme, Emile Cartailhac ou Ernest Roschach lui même participent à l'enrichissement du médaillier en monnaies de toutes époques. La rencontre et la réunion de ces grands hommes, auxquels doivent être associées d'autres personnalités comme le docteur Grimoud ou encore Eugène Humbert-Guitard, marquent un tournant dans l'histoire de la collection numismatique toulousaine. Elle dévoile alors sa qualité et son intérêt tant auprès du public néophyte que du personnel scientifique.

Une collection régionale de référence

La réorganisation thématique des collections des musées toulousains aboutit, après guerre, à la séparation en deux parties du médaillier. Seules les monnaies gauloises, romaines, byzantines et du Haut Moyen Age rejoignent le musée Saint-Raymond en 1950 avec l'ensemble des œuvres de l'Antiquité. Cette nouvelle collection, essentiellement axée sur l'Antiquité, va connaître dès cet instant une nouvelle activité. Robert Mesuret, conservateur de l'établissement, s'associe les compétences du professeur Michel Labrousse qui entreprend les premiers travaux de classement du médaillier. Son intérêt pour la numismatique du sud de la Gaule complète parfaitement la vocation régionale du musée qui apparaît très marquée dans le développement du médaillier notamment après la nomination de Jacqueline Labrousse à la conservation du musée en 1969. Plusieurs acquisitions importantes sont effectuées en ce sens, particulièrement deux lots exceptionnels qui vont gagner les plateaux du médaillier. Le premier est le trésor de dix-sept tiers de sous d'or mérovingiens découvert au cours des fouilles de la villa de Séviac (Gers) en 1976, le second, celui de quatre cent quatre-vingt-dix monnaies à la croix en provenance de Dunes (Tarn-et-Garonne). Ces deux dépôts, à l'étude desquels Michel Labrousse participera activement, constituent encore à ce jour des lots de référence incontournables tant pour la connaissance de ces monnayages que pour celui de la circulation monétaire régionale.

La vie actuelle du médaillier

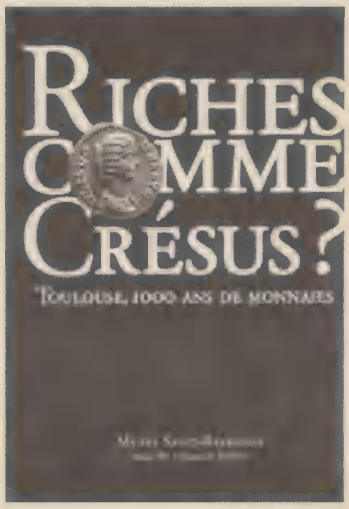
Si depuis quelques années les acquisitions se sont taries, de nouvelles monnaies continuent d'enrichir la collection. Les fouilles archéologiques menées à Toulouse dans les années 90 ont ainsi livré un mobilier numismatique abondant , plus de 1600 monnaies, qui a intégré le médaillier du musée et déjà fait l'objet d'une publication importante, *Monnaies et circulation monétaire à Toulouse sous l'Empire romain (Ier-Ve siècle)*. Celle-ci fut ponctuée d'une exposition, *Riches comme Crésus ? Toulouse, 1000 ans de monnaies,* qui a présenté au public le résultat de ces recherches et une sélection parmi les pièces les plus prestigieuses du médaillier. Monnaies d'or, monnaies de sites et trésors tiennent aussi leur place parmi les autres œuvres du musée dans la présentation permanente des collections. La bibliothèque numismatique ne cesse de croître (plus de 300 ouvrages) et propose aux étudiants et aux chercheurs locaux un échantillon de publications parmi les plus récentes. Enfin, le classement du médaillier se poursuit, tant par l'étude des monnaies elles mêmes que par le dépouillement de ses archives, et apporte régulièrement de nouvelles informations. Cet engagement de la direction actuelle pour le développement de la numismatique perpétue le glorieux héritage de ses prédécesseurs en faisant connaître à tous cette collection régionale de référence.

Vincent Geneviève

Bibliographie

Ouvrages

- GENEVIÈVE (V.), *Monnaies et circulation monétaire à Toulouse sous l'Empire romain (Ier-Ve siècle),* Musée Saint-Raymond, Toulouse, 2000, 196 p. + pl.
- PIERFITTE (G.), *Les monnaies grecques du Musée Saint-Raymond de Toulouse,* Toulouse, 1939.
- ROUMEGUÈRE (C.), *Description des médailles grecques et latines du Musée de la ville de Toulouse,* Toulouse, 1858.
- SAVÈS (G.), *Les monnaies gauloises « à la croix » et assimilées du sud-ouest de la Gaule,* Toulouse, 1976.



Catalogues

- Collectif, *Monnaies du Haut Languedoc de l'Antiquité à nos jours,* catalogue d'exposition, Musée Paul Dupuy, Toulouse, 1963.
- Collectif, *Les monnaies d'or des musées de Toulouse, Monnaies et médailles des Musées Saint-Raymond et Paul Dupuy ; de l'Antiquité aux temps modernes,* catalogue d'exposition, Musée Saint-Raymond - Musée Paul Dupuy, Toulouse, 1994.
- GENEVIÈVE (V.) *et alii, Riches comme Crésus ? Toulouse, 1000 ans de monnaies,* Musée Saint-Raymond, Toulouse, 2000, 48 p.

Articles

- ALEXANDROPOULOS (J.), Les monnaies : images d'une société dans, *L'Art grec au musée Saint-Raymond,* catalogue raisonné d'une partie de l'exposition, musée Saint-Raymond, Toulouse, 1993, p. 117-130.
- AMANDRY (M), Les poids de la collection d'Edward Barry dans, *L'Art grec au musée Saint-Raymond,* catalogue raisonné d'une partie de l'exposition, musée Saint-Raymond, Toulouse, 1993, p. 133-138.

- AYMARD (A.), À propos de quelques monnaies romaines du Musée Saint-Raymond, *Mémoires de la Société Archéologique du Midi de la France,* XX, Toulouse, 1943, p. 1-38.

- CAZES (D.), Quatre monnaies (antoniniani) du trésor découvert en 1752 à Sainte-Suzanne (Ariège), dans *Toulouse et l'Antiquité retrouvée au XVIIIe siècle,* catalogue d'exposition, Musée Saint-Raymond, Toulouse, 1989, p. 28-29.

- CAZES (D.), PENENT (J.), UGAGLIA (E.), Collectionneurs et numismates, histoire du médaillier des musées de Toulouse dans *Les monnaies d'or des musées de Toulouse, Monnaies et médailles des Musées Saint-Raymond et Paul Dupuy ; de l'Antiquité aux temps modernes,* catalogue d'exposition, Musée Saint-Raymond - Musée Paul Dupuy, Toulouse, 1994, p. XI-XIX.

- GENEVIÈVE (V.), Une imitation hybride au nom de Magnence au musée Saint-Raymond à Toulouse, *BSFN*, 4, 2000, p. 70-72.

- GENEVIÈVE (V.), À propos du troisième antoninien de Pacatien conservé au Musée Saint-Raymond à Toulouse : une découverte locale ?, *BSFN*, 5, 2001, p. 69-72.

- GENEVIÈVE (V.), Une fraction du trésor découvert en 1894 à Tournefeuille retrouvé dans les collections du musée Saint-Raymond à Toulouse, *Mémoires de la Société Archéologique du Midi de la France,* 2002, LXI, à paraître.

- GENEVIÈVE (V.), Une autre fraction du trésor dit de Bergès II découvert à Cazères en 1897 retrouvé dans les collections du musée Saint-Raymond à Toulouse, publication en cours.

- GONDAL (U.), Importante découverte de monnaies romaines dans le Lézadois au XVIIIe siècle, *Annales du Midi,* 81, fasc. 4, 1969, p. 443-453 et 82, fasc. 3, 1970, p. 277-285.

- LABROUSSE (M.), L'ensemble haut médiéval du site de Séviac dans *De l'âge du Fer aux temps barbares. Dix ans de recherches archéologiques en Midi-Pyrénées,* catalogue d'exposition, Toulouse, Musée Saint-Raymond, 1987, notices 398 à 416, p. 141-144.

- LABROUSSE (M.), LAFAURIE (J.), Trésor de monnaies mérovingiennes du VIIe siècle trouvé à Montréal (Gers) lors des fouilles de la villa de Séviac, *BSFN*, 6, 1987, p. 222-227.

- LABROUSSE (M.) (†), LABROUSSE (J.), BOUDET (R.), Le trésor de monnaies gauloises à la croix de Dunes (Tarn-et-Garonne), dans *Mémoires de la Société Archéologique du Midi de la France,* 1993, LIII, p. 11-74.

Coordonnées

Musée Saint-Raymond – Musée des antiques de Toulouse
Place Saint-Sernin, F-31000 TOULOUSE
Tel. : + 33 5 61 22 21 85 ; fax : + 33 5 61 22 31 25
Contact : M. Vincent Geneviève, tel. : + 33 5 61 22 31 41
e-mail : numismatique@mairie-toulouse.fr

MÜNZFUNDE UND MÜNZSAMMLUNGEN
DIE GESETZLICHEN BESTIMMUNGEN IN ÖSTERREICH

Sowohl die Regelungen, die für Fundmünzen gelten als auch die für die Ausfuhr von Sammlungen und wertvollen Einzelstücken sind in Bundesgesetzen festgehalten, was heißt, dass sie bundesweit Angelegenheiten der Republik Österreich und nicht solche der 9 Bundesländer sind. Die für die Ausübung der notwendigen Agenda bzw. für die Einhaltung und Überwachung der Gesetze zuständige Behörde ist das Bundesdenkmalamt mit Sitz in Wien und Aussenstellen in jedem Bundesland. Als Bundesbehörde kann das Bundesdenkmalamt von Gendarmerie, Polizei und Bezirksverwaltungsbehörden Hilfe und Unterstützung bei der Überwachung und Verfolgung von Gesetzesübertretungen erwarten. Wichtigstes Gesetz, das letztlich all die Angelegenheiten, die im für alle allgemeinen Angelegenheiten geltenden Bürgerlichen Gesetzbuch nicht berücksichtigt worden sind, ist das „Denkmalschutzgesetz", dessen Grundfassung vom 25. September 1923 stammt und seither etliche Ergänzungen, Korrekturen und Neufassungen erhalten hat. Die letzte stammt vom 18.09.1999 und hat die Zahl: BGBl. 170/1999.

Die Definition eines „Fundes" ist im Allgemeinen Bürgerlichen Gesetzbuch enthalten: § 395 behandelt Funde im Allgemeinen: „Werden vergrabene, eingemauerte oder sonst verborgene Sachen eines unbekannten Eigentümers entdeckt.....". Ein *„Schatz"* wird im § 398 so definiert: „Bestehen die entdeckten Sachen in Geld, Schmuck oder anderen Kostbarkeiten, die so lange im Verborgenen gelegen haben, daß man ihren vorigen Eigentümer nicht mehr erfahren kann, dann heißen sie Schatz. Die Entdeckung des Schatzes ist von der Obrigkeit der Landesstelle anzuzeigen."

Das Suchen nach archäologischen Gegenständen, nach Fundmünzen u.ä. wird Grabungen gleichgesetzt und daher ist nur Personen mit abgeschlossenem einschlägigen Hochschulstudium erlaubt, also Archäologen, die aber auch für Grabungstätigkeiten die Zustimmung des Bundesdenkmalamtes benötigen und bei deren Erhalt zustimmen, dass sie einen Bericht über die Grabung und die Meldungen über Funde einmal jährlich, spätestens aber 3 Monate nach Ablauf eines Jahres dem Denkmalamt übermitteln. Da nach österreichischer Gesetzeslage (seit 1846! – bis dahin war die Drittelparität gültig: Staat, Finder und Grundeigentümer erhielten je ein Drittel des Fundes) beim Entdecken eines Fundes die Hälfte dem Finder und die andere dem Grundeigentümer gehört (sind Finder und Grundeigentümer ident, gehört diesem natürlich alles), sind die bei archäologischen Grabungen zutage gekommenen Gegenstände zur Hälfte im Besitz des Eigentümers auf dessen Grund die Grabungen durchgeführt wurden und müssen, wenn nicht im vorhinein eine andere vertragliche Vereinbarung getroffen worden ist, im Falle der Übernahme in den Besitz

eines Museums oder einer Institution dem Grundbesitzer finanziell abgelöst werden.

Zufallsfunde, die also nicht von offiziellen archäologischen Grabungen stammen, sondern „unter der Erd- bzw. Wasseroberfläche" aufgefunden werden, müssen sofort, spätestens aber an dem der Auffindung folgenden Werktag gemeldet werden und zwar einer Gendarmerie- oder Polizeidienststelle, dem Bürgermeister, der Bezirksverwaltungsbehörde oder einem öffentlichen Museum. Im Falle von Grabungsarbeiten darf die Fundstelle, außer bei Gefahr in Verzug, nicht verändert werden bis ein Beauftragter des Bundesdenkmalamtes nach Besichtigung der Fundstelle und Bergung der Funde diese Sperre aufhebt. Die einer Behörde oder einem Museum vorgelegten Funde müssen dann innerhalb von 3 Tagen dem Bundesdenkmalamt weitergemeldet werden.

Das Absuchen der Erdoberfläche mit Metallsuchgeräten ist generell verboten, weil mit dem Auffinden ein „archäologisches Graben" verbunden ist. Der Begriff „Grabung" ist im Denkmalschutz derart weit gefasst, dass bereits ein Beiseiteschieben einer dünnen Erdschicht, wie das beim Auffinden einer Münze in der Ackerkrume stets gemacht werden muß, als Grabung aufgefasst wird. Ein generelles Suchverbot besteht in sogenannten archäologischen Hoffnungsgebieten, das sind Bereiche, die vom Bundesdenkmalamt wegen ihrer archäologischen Bedeutung unter Denkmalschutz gestellt wurden. Damit wäre eigentlich das Absuchen der Äcker aber auch anderer Fluren prinzipiell verboten, doch die Praxis zeigt, dass zahlreiche Leute weiterhin ihr „Hobby" betreiben, die durch andere Verpflichtungen überforderte Gendarmerie nicht einschreitet und das Gefundene aufgrund des Suchverbotes eigentlich nicht mehr gemeldet werden kann. Dadurch entsteht für die Bearbeiter von Fundmünzen ein Dilemma, das sie im Falle der Bestimmung und Aufnahme solcher Neufunde streng genommen zu Gesetzesübertretern macht.

Für Zufallfunde, also solche die bei Erdarbeiten oder mit freiem Auge gefunden werden, gilt, wie schon gesagt, dass Finder und Grundbesitzer je zur Hälfte Eigentümer derselben sind. Nach der Meldung bei einer Behörde, einem Museum oder dem Bundesdenkmalamt hat der Staat das Recht auf eine wissenschaftliche Bearbeitung und Erfassung der Gegenstände, die mit einer Dauer von 2 Jahren befristet ist. Dann müssen die Gegenstände wieder dem Besitzer zurückgegeben werden. Es besteht freilich auch die Möglichkeit, dass ein Ankauf durch die öffentliche Hand stattfindet, wobei die Besitzer Anspruch auf den wahren Marktwert haben, der durch einen gerichtlich beeideten Gutachter ermittelt werden kann. Über ein Fundstück oder einen Hort, der für die Geschichte des Landes oder der Fundgegend von eminenter Bedeutung ist, kann auch der Denkmalschutz ausgesprochen werden. Damit sind dem Besitzer Beschränkungen auferlegt, die er zu erfüllen hat und die auch gele-

gentlich überprüft werden. Der Fund darf nicht geteilt, nicht verändert oder unkontrolliert verkauft werden. Wenn der Fund – und das darf nur im Inland geschehen – weiterverkauft wird, ist der neue Besitzer bekanntzugeben, der mit dem Kauf die gleichen Verpflichtungen übernimmt.

Damit sind wir schon bei den Ausfuhrschutzbestimmungen angelangt, die auf jeden Fall alle unter Denkmalschutz stehenden Objekte umfassen. Aber auch zahlreiche anderen Gegenstände, wie es im „Ausfuhrverbotgesetz", dessen Grundfassung vom 5. Dezember 1918 in mehreren Novellen vorliegt. Es heißt dort in § 1: „Die Ausfuhr von Gegenständen von geschichtlicher, künstlerischer oder kultureller Bedeutung, (Antiquitäten, Gemälde, Miniaturen, Zeichnungen und Werke der Graphik, Statuen, Reliefs, Medaillen und Münzen, Gobelins und andere kunstgewerbliche Werke, archäologische und prähistorische Gegenstände, Archivalien, alte Handschriften und Drucke u. dgl.) ist verboten" Heute ist dieses Verbot neueren Gegebenheiten angepaßt, gilt aber im Prinzip wie früher. Gegenstände die in diese Beschränkung fallen, d.h. ein gewisses Alter bzw. einen gewissen Wert überschreiten unterliegen diesem Ausfuhrgesetz bzw. benötigen Leute, die sie ausführen wollen, eine nachgewiesene schriftliche Erlaubnis des Bundesdenkmalamtes. Diese Ausfuhrrestriktionen gelten auch für Exporte in sämtliche Staaten der Europäischen Union.

Aus Sammlungen, die vom Bundesdenkmalamt zu einer Einheit erklärt worden waren – und hier ist offensichtlich von privaten Kollektionen die Rede – dürfen keine einzelnen Gegenstände freiwillig veräußert oder belastet (exekutiert) werden. Das gleiche gilt auch im Falle einer Vererbung: die deklarierte Sammlung darf nicht geteilt werden sondern muß eine Einheit bleiben. Sogenannte öffentliche Sammlungen, wie sie Museen, aber auch religiöse Institutionen besitzen, stehen automatisch unter Denkmalschutz und unterliegen natürlich dem vollen Wortlaut des Denkmalschutzgesetzes.

Günther Dembski

LA LEY Y LA REALIDAD EN LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO ESPAÑOL

1. La protección legal del patrimonio arqueológico español

La protección del patrimonio histórico español se ha regido en nuestra historia a través de distintas normas de alcance muy desigual, pudiendo distinguirse con claridad dos momentos:

A) Con anterioridad a 1985

El marco normativo existente hasta entonces se encuentra configurado por un conjunto de normas que se suceden cronológicamente y que se caracterizan por la influencia del Derecho Romano. Estas normas son las siguientes:

a) El Real Decreto de 16 de mayo de 1834 estableció que *corresponde al Estado la mitad de los tesoros, o sea, de las alhajas, dinero u otra cualquiera cosa de valor, ignorada u ocultada que se hallen en terrenos pertenecientes al Estado.* En lo demás, esta disposición se remite a una norma del siglo XIV, la Partida Tercera, Título 28, Ley 45. Con anterioridad, la Ley Tercera, Título XX, Libro VIII de la Novísima Recopilación (1805) recogía una Instrucción de 26 de marzo de 1802 y una Real Cédula de 6 de julio de 1803 relativas a los hallazgos en territorio público o de realengo. Por otra parte y en relación con el destino de las monedas presentadas para su fundición en las Casas de Moneda, con independencia del lugar de su hallazgo, una Orden de 24 de septiembre de 1852 estableció que su destino habría de ser la Real Academia de la Historia, cuando por su interés lo merecieran.

b) Una norma trascendente vigente formalmente en la actualidad, el artículo 351 del Código Civil de 1889, establece que *el tesoro oculto pertenece al dueño del terreno en que se hallare. Sin embargo, cuando fuere hecho el descubrimiento en propiedad ajena, o del Estado, y por casualidad, la mitad se aplicará al descubridor. Si los efectos fueren interesantes para las ciencias o las artes, podrá el Estado adquirirlos por su justo precio, que se distribuirá en conformidad a lo declarado. Por su parte, el artículo 352 concibe el tesoro como depósito oculto e ignorado de dinero, alhajas u otros objetos preciosos, cuya legítima pertenencia no conste.*

c) Pocos años más tarde, la Ley de 7 de julio de 1911, de Excavaciones y Antigüedades (y con ella su Reglamento de 1 de marzo de 1912) estableció la regulación de las tareas de excavación, así como el justiprecio que merecía el descubridor, distinguiendo entre excavaciones sistemáticas, que se reservan para el Estado, y hallaz-

gos casuales. Así, el artículo 4 establecía que *el Estado se reserva el derecho de hacer excavaciones en propiedades particulares, ya adquiriéndolas por expediente de utilidad pública, ya indemnizando al propietario de los daños y perjuicios que la excavación ocasione en su finca, según tasación legal.* Como complemento a lo anterior, el artículo 5 *concedió la propiedad al Estado, a partir de la promulgación de esta ley, (de) las antigüedades descubiertas casualmente en el subsuelo o encontradas al demoler antiguos.* Concluyó este precepto que la mitad de su valor se entregaría a su descubridor y la otra mitad al propietario del edificio, rompiendo el sistema impuesto por el Código Civil, que resultaría de aplicación a los hallazgos anteriores a la entrada en vigor de esta ley. La diferencia con la regulación anterior es patente: mientras que en el régimen del Código Civil la adquisición para el Estado de los bienes arqueológicos era facultativa, a partir de esta ley su adquisición deviene necesaria. El sistema impuesto tras la ley de 1911 no se vio trastocado por el régimen de la Ley de 13 de mayo de 1933 sobre defensa, conservación y acrecentamiento del patrimonio histórico-artístico nacional, que únicamente incide en dos aspectos: a) el régimen de excavaciones (artículos 37 a 40), y b) la circulación de bienes muebles (artículos 41 a 54). Precisamente el artículo 41 reservaba para el estado el derecho de tanteo, un derecho de adquisición preferente de antigüedades y objetos de arte vendidos entre particulares, una vez que la Junta Superior del Tesoro tuviese conocimiento de la transacción (artículo 71 del Reglamento de 16 de abril de 1936). Como complemento, y al amparo de los artículos 81 de la Ley de Expropiación forzosa y 2 del Decreto de 12 de junio de 1953 (en la redacción otorgada por el Decreto 164/1969), se añade el derecho de retracto, otro derecho de adquisición preferente, que se acompaña de una genérica obligación de informar a la Administración.

B) Con posterioridad a 1985

La Constitución de 1978 ha trastocado la organización territorial del Estado. Frente a un Estado-Administración único en la actualidad existen 17 Comunidades Autónomas, regiones en términos no jurídicos, con competencia legislativa en un importante número de materias posibles. Centrando la cuestión en el objeto de este trabajo, la regulación de la protección de los patrimonios monumentales de interés de las Comunidades Autónomas constituye una competencia encomendada a éstas de un modo genérico en el artículo 148.1.16ª CE; sin embargo, la principal norma de nuestro ordenamiento jurídico, la Ley 16/1985, del Patrimonio Histórico Español (LPHE), se dictó en desarrollo de las competencias asignadas al Estado en el artículo 149.1 y 2 CE, a saber, la lucha contra el expolio. En suma, en lo tocante a la protección del patrimonio cultural existen distintas normas, una estatal y otra autonómica. En la actualidad, tanto la norma estatal como las autonómicas han esta-

blecido la necesidad de una previa autorización administrativa para la realización de excavaciones arqueológicas.

La LPHE otorga una configuración especial al patrimonio arqueológico con la pretensión de protegerlo del expolio. A tenor del artículo 44.1 LPHE, a partir de la entrada en vigor de la ley, pertenecen al **dominio público** *todos los objetos y restos materiales que posean los valores que son propios del Patrimonio Histórico Español y que sean descubiertos como consecuencia de excavaciones, remociones de tierra y obras de cualquier índole o azar.* La nueva calificación presenta, pues, las siguientes notas fundamentales:

– Se trata de un dominio público por naturaleza, esto es, los bienes integrantes de cualquier yacimiento arqueológico (esté o no en excavación) son merecedores de esta protección sin necesidad de un acto de ocupación ni de declaración previa por parte de la Administración. Así, el subsuelo nacional, en la medida que encierre bienes susceptibles de aportar un conocimiento de nuestro pasado, contiene objetos que pertenecerán al dominio público una vez sean descubiertos.

– Los bienes de dominio público no pueden adquirirse por los particulares, pudiendo la Administración reclamarlos imprescriptiblemente a no ser que declare expresamente su demanialización. La Administración no puede disponer de estos bienes hasta que la demanialización se produce.

– Por otro lado, y a diferencia de la legislación inglesa y galesa de 1996, este dominio público se extiende a toda clase de bienes que se encuentren en el subsuelo, con independencia de la titularidad o la específica protección del terreno en el que se encuentren.

– La ley impone una serie de deberes a quienes hallaren objetos arqueológicos definidos en el artículo 44. Su contenido es el que sigue:

1. Son bienes de dominio público todos los objetos y restos materiales que posean los valores que son propios del Patrimonio Histórico Español y sean descubiertos como consecuencia de excavaciones, remociones de tierra u obras de cualquier índole o azar. El descubridor deberá comunicar a la Administración competente su descubrimiento en el plazo máximo de treinta días, e inmediatamente cuando se trate de hallazgos casuales. En ningún caso será de aplicación a tales objetos lo dispuesto en el artículo 351 del Código Civil.
2. Una vez comunicado el descubrimiento, y hasta que los objetos sean entregados a la Administración competente, al descubridor le serán de aplicación las normas del depósito legal, salvo que los entregue a un Museo público.
3. El descubridor y el propietario del lugar en que hubiere sido enterrado el objeto

tienen derecho, en concepto de premio en metálico, a la mitad del valor que en tasación legal se atribuya, que se distribuirá entre ellos por partes iguales. Si fuesen dos o más los descubridores o los propietarios, se mantendrá igual proporción.

4. El incumplimiento de las obligaciones previstas en los apartados 1 y 2 de este artículo privará al descubridor y, en su caso, al propietario del derecho al premio indicado y los objetos quedarán de modo inmediato a disposición de la Administración competente, todo ello sin perjuicio de las responsabilidades a que hubiere lugar y las sanciones que procedan.

5. Se exceptúa de lo dispuesto en este artículo el hallazgo de partes integrantes de la estructura arquitectónica de un inmueble incluido en el Registro de Bienes de Interés Cultural. No obstante, el hallazgo deberá ser notificado a la Administración competente en un plazo máximo de treinta días.

– Para procurar que esos deberes se hagan efectivos, la propia ley en su artículo 76 establece sanciones para determinados supuestos a no ser que constituyan delito. Se castigan con multa del tanto al cuádruplo del valor del daño causado si el montante es valorable económicamente, con multa de hasta 10 millones de pesetas en el supuesto a) y con multa de hasta 25 millones en el apartado f):

a) El incumplimiento por parte de los propietarios o los titulares de derechos reales o los poseedores de los bienes de las disposiciones contenidas en los artículos 13, 26.2, 4 y 6, 28, 35.3, 36.1 y 2, 39, 44, 51.2 y 52.1 y 3.

f) La realización de excavaciones arqueológicas u otras obras ilícitas a que se refiere el artículo 42.3.

Así pues, se sanciona por separado las infracciones relativas a los hallazgos casuales, en el primero de los supuestos, de las que afectan a los hallazgos sistemáticos.

– La LPHE otorga un plus de protección a las denominadas zonas arqueológicas a las que se refieren los artículos 15.5, 20.1 y 22, calificadas como bienes de interés cultural.

Las mismas pautas señaladas son seguidas con pocas especialidades por las normas de las Comunidades Autónomas. De esta manera, pueden citarse los siguientes preceptos:

– Artículos 47 y 48 de la Ley 7/1990, de 3 de julio, de Patrimonio Cultural Vasco.

– Artículo 51 de la Ley 9/1993, de 30 de septiembre, de Patrimonio Cultural Catalán.

– Artículos 56, 59 y 60 de la Ley 8/1995, de 3 de octubre, de Patrimonio Cultural de Galicia.

– Artículo 64 de la Ley 4/1988, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano.

– Artículos 43, 44 y 47 de la Ley 10/1998, de 9 de julio, de Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid.

– Artículos 82, 86 y Disposición Adicional Cuarta de la Ley 11/1998, de 13 de octubre, de Patrimonio Cultural de Cantabria.

Con carácter general, el panorama arrojado por estas normas no ha recibido críticas favorables por las siguientes razones:

a) Por un lado, por cuanto que las normas autonómicas se han desvinculado de la legislación estatal, creando tantos ordenamientos como Comunidades Autónomas.

b) Por otro lado, por cuanto que las sanciones conminadas en estas últimas, en ocasiones distintas a las previstas en la legislación estatal, podrían resultar por este hecho contrarias a la propia Constitución, norma superior a todas ellas.

Valoración más positiva que la anterior merece la mayoría de las normas de las Comunidades Autónomas, estableciendo la necesidad de realizar estudios de impacto arqueológico previa la realización de determinadas obras o de efectuar excavaciones de urgencia cuando en el curso de una obra aparecen indicios de un yacimiento arqueológico.

En algún supuesto excepcional nos encontramos con disposiciones confusas, como sucede con las Disposiciones Transitorias Quinta de la legislación madrileña y Cuarta de la cántabra. En las mismas se establece un sistema de declaración obligatoria por parte de los particulares de los bienes de interés arqueológico (se supone que de los bienes que no pertenezcan al dominio público) que posean a las administraciones de las respectivas Comunidades Autónomas en un plazo determinado. Esta extraña norma sin contenido jurídico obligatorio ha merecido una valoración negativa en la doctrina jurídica.

El marco normativo se completa con la legislación en materia criminal, legislación que debe proceder necesariamente del Estado central con aplicación para toda España. El Código Penal aprobado por la Ley Orgánica 10/1995, de 23 de noviembre, ha reservado para la protección del patrimonio histórico español un Capítulo que comprende los artículos 321 a 324. En particular los artículos 323 y 324 castigan la causación intencionada o imprudente de daños en el patrimonio arqueológico. Junto a estos preceptos, se castiga de una manera agravada el hurto, el robo con fuerza en las cosas, la estafa, la apropiación indebida de bienes muebles o la malversación de objetos que tengan por sí mismos importancia histórica, artística, cultural o monumental. Además, se castigan separadamente los daños en bienes propios de importancia social (léase, de importancia para la Historia) o la exportación no autorizada de bienes de valor histórico, artístico, cultural o monumental, en este caso en la Ley Orgánica 12/1995, de 12 de diciembre, de represión del contrabando.

2. La realidad social española

A la hora de exponer la situación real en materia de excavaciones o hallazgos arqueológicos, con particular incidencia en los referidos a monedas, deben distinguirse las excavaciones amparadas por las normas mencionadas de las clandestinas.

A) Los hallazgos amparados por la normativa vigente.

Como se ha indicado con anterioridad, las excavaciones arqueológicas requieren con carácter general la existencia de una autorización previa por parte de la Administración de la Comunidad Autónoma, salvo que su propia legislación lo encomiende a otros organismos. Con amparo en la preceptiva autorización se han desarrollado de manera desigual en toda España excavaciones en iglesias o en otros conjuntos históricos de cuyos resultados han dado cuenta las correspondientes memorias arqueológicas, publicándose en muchos casos los estudios numismáticos realizados o las noticias de la excavación en diversas publicaciones, bien específicamente numismáticas bien arqueológicas de mayor o menor difusión, depositándose las monedas y los restantes objetos hallados en Museos Públicos, generalmente provinciales. En estos casos, el acometimiento de la excavación se efectúa por la propia Administración.

Del mismo modo, se ha indicado que parte de la propia normativa en materia de patrimonio cultural o histórico puede obligar a la realización de estudios de impacto arqueológico, encontrándose disposiciones semejantes en algunas normas de ámbito local reguladoras del desarrollo urbano municipal. También se ha hecho mención de la existencia de normas reguladoras de las excavaciones efectuadas con carácter urgente. En estos casos el destino de las piezas encontradas, incluidas las monedas, es el mismo que el indicado con anterioridad, a saber, el depósito en un Museo Público de unos objetos que pertenecen al dominio público. Algunas noticias de los hallazgos de esta clase aparecen asimismo en publicaciones de distinta índole.

B) Los detectoristas de metal.

No obstante lo anteriormente mencionado, concluir que una parte importantísima de las monedas que han permanecido siglos en el subsuelo español se ha descubierto de forma clandestina en los últimos años por detectoristas de metal para su destino al mercado lícito de monedas y de otras antigüedades.

- **El mercado.** El mercado de monedas es un negocio perfectamente lícito en España. Los establecimientos de venta de monedas, medallas, billetes (en algunas

ocasiones también de sellos) pueden encontrarse en la casi totalidad de la geografía española. La mayoría de ellos poseen un carácter ocasional y se agrupan los sábados o los domingos en las plazas de algunas ciudades, de entre las que se destacan la Plaza Mayor de Madrid y la Plaza Real de Barcelona. En esos puestos puede apreciarse la punta del iceberg de un negocio que mueve anualmente muchísimo dinero en España.

Estos establecimientos, además, se desplazan de un modo organizado a diversas ciudades en donde se desarrollan convenciones numismáticas anunciadas en los periódicos locales y a las que acceden tanto los pequeños comerciantes como los consumidores finales. El material expuesto en estos establecimientos supone, sin embargo, la superficie de este negocio. En realidad, una de las partes más importantes de este pastel se la lleva un grupo de establecimientos radicados en Madrid, Barcelona, Sevilla y Valencia que adquieren algunas de las más importantes monedas que se exponen en catálogos difundidos con una periodicidad variable, dependiendo del establecimiento, entre coleccionistas-suscriptores de toda España para la posterior celebración de una subasta. Todos estos establecimientos están obligados a llevar un libro de policía establecido por la Real Orden del año 1924, actualizada por otra Orden Ministerial de 1989 a su vez sustituida por otras semejantes en aplicación de las normas procedentes de las Comunidades Autónomas.

▪ **Los detectoristas.** Al objeto de satisfacer la demanda de este mercado, se ha desarrollado en España un importante fenómeno de destrucción incontrolada de nuestro patrimonio arqueológico. Para conseguir las monedas enterradas es frecuente la utilización de detectores de metal en terrenos abandonados, de dueño desconocido, de dominio público o, no obstante tratarse de un extremo de difícil verificación, de zonas de labradío o pasto de acuerdo con el propietario. Los detectoristas profesionales de metal, piteros en el argot, acostumbran a trabajar en grupo, comprenden el significado histórico de los objetos que buscan y conocen el mercado al que dirigir sus descubrimientos. En determinados casos, al detector de metal acompañan maquinaria de gran tamaño que destroza por completo cualquier yacimiento. Junto a los piteros profesionales, destacar la existencia de aficionados a esta clase de objetos que por sí, y con o sin detector de metal, saquean yacimientos arqueológicos.

Según fuentes de la Guardia Civil, el 70 por 100 de las 250 a 300 actuaciones anuales de este cuerpo sobre la materia se desarrollan en Andalucía. Siguiendo a esas mismas fuentes, puede añadirse al respecto que se encuentran agrupados en asociaciones nacionales o autonómicas de "detecto-aficionados" o "detectoristas minero-metálicos", dándose la circunstancia de que alguna asociación edita su propia revista. Tal es el caso de la Asociación Extremeña de Detecto-Aficionados, que

publica *El explorador.* En el número 12 de esta revista, correspondiente a los meses de marzo-mayo de 2000, su presidente aporta una importante información: cuenta con un código ético, los socios pagan una cuota obligatoria y pueden pagar otra voluntaria que da derecho a recibir una revista y asistencia jurídica (abogado), existen diez asociaciones similares en toda España, la más numerosa es la editora de la revista (unos 300 socios) de entre los ¿¿¡¡20.000!!?? aficionados en toda España. En la revista se ofrece información sobre la legislación así como entrevistas a abogados y miembros de la Guardia Civil al respecto, jalonándose este contenido con anuncios sencillos de vendedores de detectores de toda España que muestran eslóganes del tipo "nunca tendrá el tesoro tan cerca" o "grandes descuentos, entrega inmediata". Por otro lado, me consta que alguna asociación ha requerido de las autoridades culturales información relativa a las cartas arqueológicas depositadas en sus sedes.

Según algunas informaciones, que no he podido contrastar, los detectores, además de las instrucciones de manejo vienen acompañados de alegatos éticos indicando al usuario que se abstenga de realizar prospecciones arqueológicas, aconsejando por el contrario el uso del equipo para rastrear playas u otros lugares en busca de objetos perdidos, conducta por otro lado castigada como delito en el artículo 253 del Código Penal.

Junto a los piteros, y en una proporción cuantitativamente mucho menor, se ha extraído toda clase de objetos de importancia arqueológica en "pecios" (o yacimientos submarinos) por parte de verdaderos especialistas en buceo. Así sucedió durante 1996 con el hallazgo del Castrón Douro, barco brasileño hundido durante el siglo XIX en la costa gallega y recuperado clandestinamente en los últimos años por un buque con más de cien tripulantes, empleando un satélite para la localización del pecio.

▪ **Los defectos legales.** En estas condiciones, puede concluirse que la protectora legislación vigente no ha impedido de una manera satisfactoria el expolio de nuestro patrimonio arqueológico. Es necesario destacar que el comercio de esta clase de objetos y la propia existencia de detectoristas de metal se ve facilitada en particular debido a la concurrencia de las siguientes circunstancias:

– La convivencia de dos sistemas sucesivos de protección del patrimonio arqueológico. El sistema de protección otorgado con anterioridad a la LPHE permitió la adquisición por parte de los particulares de antigüedades. Podemos suponer que durante los muchos años de vigencia de la legislación precedente accedieron a la superficie la mayor parte de los objetos que circulan en los mercados españoles o extranjeros. Dentro del panorama descrito, lo dispuesto en la LPHE tendrá efecti-

vidad únicamente respecto de aquellos bienes que fueron encontrados con posterioridad a su entrada en vigor, dentro del año de 1986. Sin embargo, se trata de una circunstancia de prueba imposible, esto es, entre un denario encontrado en 1950 y otro hallado en 1990 no existe ninguna diferencia. Además, no se han elaborado registros de colecciones numismáticas y arqueológicas formadas con anterioridad a la entrada en vigor de la LPHE (y existiendo, serían de poco efecto por la intercambiabilidad de las piezas, amén de que los criterios clasificatorios son variados, incompletos y discutibles en una pluralidad de ocasiones). Así pues, el mercado numismático existe y se basa en un presupuesto legítimo, la existencia de piezas encontradas antes de la entrada en vigor de la LPHE, por lo tanto la Administración se ve constreñida a participar de él a través de las vías previstas por la legislación precedente (derechos de tanteo y de retracto), de aplicación en estas circunstancias.

– El montante del premio. La existencia de este mercado conduce al segundo de los obstáculos: la persona que realiza estas actividades se le plantea una doble tesitura, de un lado cumplir la ley entregando sus hallazgos a la Administración competente y recibir como premio la mitad del precio que la Administración entiende que vale; de otro venderlo en el mercado y conseguir completo su valor de venta al público, que será sin duda mayor.

– La inabarcabilidad del territorio español. El territorio español puede ser considerado como uno de los más grandes yacimientos arqueológicos del mundo y eso dificulta sobremanera las posibilidades de protección, o mejor, de prevención del expolio.

En estas condiciones, resulta un dato contrastable que la Administración se ha visto constreñida a participar en más de una ocasión del mercado, adquiriendo piezas de interés arqueológico tanto en España como en el extranjero, bien en subasta o bien de forma directa con el autor del hallazgo, pagando por el objeto adquirido el 100 por 100 del precio ofertado por el vendedor. Por otro lado, se da la circunstancia de que algunos detectoristas han entregado a la Administración piezas aisladas con el único objeto de tratar de legitimar su conducta para el caso de ser descubiertos.

Son varios los trabajos publicados, particularmente en revistas especializadas en la investigación arqueológica, que defienden la legislación vigente en la materia. En muchas de estas publicaciones, lo mismo que en algunas monografías relativas a la legislación penal y a la investigación policial, se parte de la premisa consistente en comprender como delito de hurto o de apropiación indebida la realización de excavaciones realizadas con detectores de metales por particulares y, por añadidura, de

receptación su adquisición por parte de terceras personas. Por el contrario, la realización de excavaciones ilegales puede tipificarse únicamente como delito contra el patrimonio histórico, derivando esta solución dos consecuencias negativas, a saber, por un lado, sólo cuando el daño exceda de 50.000 pesetas podrá castigarse como delito, y sólo podrá probarse en la práctica cuando la realización de la excavación pueda descubrirse in fraganti. Por otro lado, la adquisición de piezas procedentes de excavaciones ilegales podrá castigarse penalmente sólo en el supuesto de que venga precedida de una inducción al delito o cuando se encubra un concreto ataque al patrimonio arqueológico. Otra solución a este supuesto resultaría poco factible toda vez que supondría desconocer la realidad social imperante y porque concedería a la Administración una protección penal privilegiada en la adquisición de esta clase de bienes (que chocaría frontalmente con los principios del Derecho Penal). Además, y sentada la base de que la adquisición de un bien de esta clase deviene impune si se realiza en el extranjero o incluso en el espacio virtual de la red, se conduciría el campo de protección del Derecho Penal a la protección de un supuesto monopolio de la Administración en la adquisición de esta clase de objetos.

Por lo que se refiere a las sanciones administrativas, destacar a este respecto que las dificultades probatorias en relación con la antigüedad de la excavación de los objetos que se ocupan (casualmente los infractores alegan casi siempre que los heredan de sus abuelos) o de la intención cuando se ocupa el detector de metal en el campo, han limitado en gran medida la imposición de las sanciones legales, que han podido ser aplicadas en un número muy reducido de supuestos.

Dada la vaguedad de las armas jurídicas con las que cuentan las policías encargadas de la persecución del expolio arqueológico, en todos estos casos la consecuencia resultará el archivo del expediente sancionador y la consiguiente devolución de los objetos ocupados a sus detentadores cuando los reclamen; sólo cuando los detectoristas son encontrados in fraganti podrá la investigación policial concluir en una sanción administrativa o penal. No es, por lo tanto, extraña la presencia de piezas arqueológicas con un valor de mercado francamente irrisorio en mercados dominicales, en convenciones e, incluso, en subastas abiertas al público o bien en la red. Debe subrayarse que, en todo caso, todas estas vías de intercambio son perfectamente lícitas.

En mi opinión, la legislación española debería acercarse más a la realidad social, resultando deseable que una política más realista logre alcanzar un resultado inalcanzable con el único empleo de una política represiva (necesaria en todo caso) que no ha logrado los resultados apetecidos.

Antonio Roma Valdés

Bibliografía jurídica seleccionada

- J. M. Alegre Ávila, *Evolución y régimen jurídico del patrimonio histórico*, Ministerio de Cultura, Madrid, 1994, vol. I.

- J. M. Alegre Ávila, "Patrimonio histórico, cultura y Estado Autonómico", *@dministración, ciberrevista de Derecho Administrativo,* www.law.unican.es/administracion, 15, julio-septiembre, 2000

- F. Cabello, "La protección penal del patrimonio arqueológico", *Revista de Estudios Ibéricos,* 3, 1988, 337-353.

- C. De la Casa Martínez *et al.*, "La ley del Patrimonio Histórico Español. Comentarios sobre su aplicación arqueológica en Castilla y León", *Complutum* 9, 1998, 255-277.

- J. García Calderón, "La protección penal del patrimonio histórico", *Estudios jurídicos del Ministerio Fiscal* IV, 1997, 403-436.

- C. Llana, R. Casal García, "Acerca de la protección de los bienes arqueológicos no incluidos en el inventario general del patrimonio cultural de Galicia", *Gallaecia* 18, 1999, 415-444.

- B. Martínez Díaz, "Análisis y propuestas sobre el expolio del patrimonio arqueológico", *Boletín del Museo Arqueológico Nacional* XIV, 1996, 187-194.

- Orozco Pardo, Pérez Alonso, *La tutela civil y penal del patrimonio histórico, cultural o artístico,* Mc Graw Hill, Madrid, 1996.

- Marcial Pérez Domínguez, "Patrimonio histórico e investigación policial", *Estudios Jurídicos del ministerio Fiscal* VIII, 1998, 35-60.

- Mª A. Querol y B. Martínez, "El tratamiento de los bienes arqueológicos en las leyes de patrimonio de Valencia y Madrid", *Complutum* 9, 1998, 279-291.

- A. Roma Valdés, "La protección penal del patrimonio arqueológico", *Estudios jurídicos del ministerio Fiscal* VIII, 1998, 3-33.

- A. Roma Valdés, "Los delitos sobre el patrimonio histórico", en VV.AA, *Delitos y cuestiones penales en el ámbito empresarial, Expansión,* Madrid, 2000, volumen V, 441-468.

- M. Salinero Alonso, *La protección del patrimonio histórico en el Código Penal de 1995,* Cedecs, Barcelona, 1997.

- *Patrimonio cultural y Derecho, Boletín Oficial del Estado,* números 1 (1997), 2 (1998), 3 (1999), 4 (2000), 5 (2001).

IMPRIMERIE FRANCE-QUERCY - CAHORS - FRANCE